



Borodin „Fürst Igor“ Schlußbild

Begabung zu disziplinieren und mit fanatischer Hingabe die ihm zugewiesene Aufgabe der szenischen Bildhaftmachung eines Bühnenwerkes nach seinen dramaturgischen Gesetzmäßigkeiten werkgetreu zu erfüllen weiß. Das veranschaulichen überzeugend die hier gezeigten Bühnenbilder, die er zuletzt für die Hamburgische Staatsoper geschaffen hat. Unter höchst geschickter und sinnvoller Auswer-

Borodin „Fürst Igor“ setting for the final scene

26

