



Bildnis in Aquarell und Tusche: Dr. Karl Merdt

Portrait in water-colours and ink: Dr. Karl Merdt

Es ist ein zahlreiches und vielseitiges Werk, das Pfeil heute vorzulegen vermag. Hört man ihn aber, so ist das alles nur ein Anfang, nur eine Vorbereitung. Das eigentliche Werk liegt noch vor ihm. Die Aufgaben stehen klar vor seinen Augen und alle Mittel sind bereits zusammengetragen! Bei der Planmäßigkeit, mit der Pfeil seine eigene Entwicklung betrieben und in Geduld abgewartet hat, ist ihm dies ohne Vorbehalt zu glauben. Die hohe Meisterschaft beginnt gemeinhin erst mit 50 Jahren, und blicken wir auf den Wein - wie wir mit ihm begannen - so ist es auch hier die späte Reife, die die köstlichste Frucht hervorbringt!

thus made to appeal and attract like magic symbols! Pfeil's work is of great versatility. To listen to him, however, this is all but a beginning, a preparation. The real work lies ahead of him. He has a clear vision of what has to be done, and he is prepared for it. In view of the systematic way in which Pfeil has carried out his own development, waiting patiently the while, we must believe him unconditionally. The maturity of a great master, generally speaking, begins at fifty, and in looking at the wine - as when we started with him - we are conscious that it is the late ripeness which yields the choicest fruit.