

Bauersche Gießerei

SCHRIFTGIESSEREI · MESSINGLINIENFABRIK · CHEMIGRAPHISCHE KUNSTANSTALT

FRANKFURT AM MAIN

Fernsprecher	Sammelnummer 71041
Postscheck	Frankfurt am Main 126
Telegrammadresse	Giessbauer Frankfurtmain
Bank	Reichsbank-Girokonto 811

Die Fraktur ist ein Schriftcharakter, deren Formen vor über vierhundert Jahren entstanden sind und die sich im Wesentlichen bis in unsere Zeit erhalten haben. Jeder Künstler, der heute eine Fraktur entwirft, wird sich an diese Grundformen halten und seiner Eigenart sind durch die Tradition gewisse Schranken gesetzt. Bei den Kleinbuchstaben ist eine individuelle Zeichnung noch weniger möglich wie bei den Großbuchstaben, die den Gestaltungsmöglichkeiten des Schriftkünstlers einen weiteren Spielraum lassen. Professor F. H. Ernst Schneidler hat auf dieser Grundlage seine neue Schrift, die „Zentnar-Fraktur“, gestaltet. Den ruhigen, einfachen und sehr lesbaren Gemeinen stehen, sich ihnen harmonisch verbindend, die bewegten Formen der Versalien gegenüber. So entstehen schöne Wortbilder, die sich zu klaren Zeilen und gut leserlichen Textseiten zusammenschließen. Dabei hat die Zentnar-Fraktur durchaus ihre Eigenart, ein modernes Gepräge, die schnittigen sauberen Buchstabenformen verbinden sich gut mit modernen Photos und Zeichnungen. Doch auch ohne diese haben Drucksachen mit der Zentnar-Fraktur ein dekoratives Gepräge. Die Anwendungen der Schriftprobe sind Beispiele dafür.

Wir bitten Sie die Schrift und die Probe in Ihrer geschätzten Zeitschrift einer geneigten Besprechung zu unterziehen.

BAUERSCHE GIESSEREI

J. A.