

Den alten Meistern

Lob und Ehre!



Als Wertmaßstab für eine Schrift, die heute neu entsteht,

gilt aber vor allem:

Sie muß bei aller Bindung an die Überlieferung durchpulst sein vom Lebensstrom der Zeit, deutlich und spürbar. Nur dann ist sie wahrhaft echt und spricht sie die Sprache, die heute voll verstanden wird.

Eine für Gegenwart und Zukunft gültige Neuprägung des Fraktur-
stiles, die seine Lebenskraft erneut beweist und bedeutungsvolles Zeichen
des Wollens unserer Zeit ist:

Humboldt-Fraktur

Geschnitten nach Entwürfen von Hiero Rhode, Berlin

Schriftgießerei D. Stempel AG, Frankfurt am Main