

locker. Seine Domäne ist die Strichzeichnung. Die Federzeichnung ist eine der schwierigsten zeichnerischen Techniken. Wer sie nicht völlig meistert, dem wird die Arbeit unter den Händen hart und unbeholfen. Die Strichzeichnung ist das sicherste Verfahren für den Rotationsbuchdruck und für billige Massenaufgaben. Selbst auf dem wohlfeilsten Papier geht nichts von ihrer Wirkung verloren.

Paul Süß erfüllt mit seinen Arbeiten etwas Grundsätzliches, Wesentliches der Werbung und des deutschen Handwerks: mit den tatsächlichen Gegebenheiten die darin liegenden Möglichkeiten restlos zu erschöpfen. Er sammelt, wie Schiller sagt, still und unerschläft, im kleinsten Punkt die höchste Kraft. Traugott Schaicher



SÜSS
Advert

An advertisement for Breiter hats. It features three different styles of hats arranged in a row. To the left is a logo with a crown and the text 'BREITER KAUFINGESTRAßE WEINSTR. 10 MÜNCHEN'. Below the hats, there is a block of text: 'Achten Sie darauf - daß „ER“ Ihrer Persönlichkeit entspricht! Rat erteilt Ihnen bestens BREITER.'

SÜSS
Advert

Inserate

Advertisements