

unbeschwerter Freiheit andeuten. Blumen, Schmetterlinge, frohe Jugend und gemütliche, uralte Götteronkels, die durch Lächeln die Güte des Tees preisen. Eine höchst geschmackvolle Buntheit in der selbstverständlichen Harmonie eines Feldblumenstraußes. Aus der Lage des Farbauftrags sieht man, daß die fertige, mit farbig gestrichenem Papier beklebte Kiste erst ganz zuletzt



ZINNFOLIEN



ALTE
CHINESISCHE
TEEKISTEN

TIN-FOILS

bemalt wurde. Die Zinnfolie, mit der die Kiste ausgefüllert wurde, trägt auch Malerei, köstlich auf dem mattsilbrigen Grunde. Es besteht Gefahr, daß diese genialen Kisten, Träger heiterer Phantasien, im Gedränge der Blechkanister und des maschinell hergestellten Packmaterials vergessen werden. Möge dieser Hinweis das Interesse auf eine Sache lenken, die voller Geheimnisse steckt.

Ivo Puhonyy

