

ADRESSENVERZEICHNIS ZU HEFT 2

K Ü N S T L E R ATHERTON, JOHN, Ridgefield, Connecticut (USA.)
BIERMANN, FRITZ, Berlin-Wilmersdorf, Rüdeshheimer Platz 11
BINDER, JOSEPH, 100 Central Park South, New York City
DIEZ, GEHEIMRAT PROF. JULIUS, München M 13, Elisabethstraße 3
GRONOWSKI, TADEUSZ, Warschau, Nowy-Swiat 49
MASJUTIN, PROF. WASSILI, Berlin-Halensee, Bornstedter Straße
MOLDENHAUER, JULIUS, Berlin-Zehlendorf, Eisvogelweg 44
RENNER, OTTO, Berlin W 15, Meinekestraße 27
STAEHLE, Albert, New York City
WILKE, MARTIN, Berlin W 30, Motzstraße 62

SCHRIFTSTELLER FEINHALS, FRITZ, Groß-Glienicke, Verlängerte Seepromenade, Parzelle 7
HELLWAG, FRITZ, Berlin-Zehlendorf, Potsdamer Straße 44
HÖLSCHER, DR. EBERHARD, Berlin SW 61, Gitschiner Straße 5
PAULUS, DR. E. G., Brüssel, 37, Rue Marie Thérèse
SAILER, ANTON, Berlin W 50, Eislebener Straße 2
SUHR, WERNER, Berlin-Steglitz, Opitzstraße 5
SCHALCHER, TRAUOGOTT, Berlin NW 21, Lübecker Straße 30

ENGLISCHE ÜBERSETZERIN:
FLORA SALMOND-VOLKMANN, Berlin-Lichterfelde-West, Augustastraße 8

B E I L A G E N „DER ALEMANNE“ VERLAGS- UND DRUCKEREI-G. m. b. H., Freiburg i. Br.
BERGER & WIRTH, Farbenfabriken, Leipzig N 24
CHROMOERSATZKARTON VERBAND G M B H., Berlin-Charlottenburg 2
FELDMÜHLE PAPIER- UND ZELLSTOFFWERKE A.-G., Stettin
G. FRANZ'SCHE BUCHDRUCKEREI, München
GEBR. HARTMANN, Druckfarbenfabriken, Halle-Ammendorf
HOH & HAHNE, Reproduktionsapparate, Leipzig W 35
CHR. HOSTMANN-STEINBERG'SCHE Farbenfabriken, Celle (Hann.)
MICHAEL HUBER, Farbenfabriken, München 8
JANECKE-SCHNEEMANN K. G., Farbenfabriken, Hannover
KAST & EHINGER, Farbenfabriken, Stuttgart
CHN. MANSFELD, Maschinenfabrik, Leipzig O 29
SPRINGER & MÖLLER, Farbenfabriken, Leipzig-Leutzsch
VERKEHRS-REKLAME OTTO SCHWARZE, Berlin-Charlottenburg
J. J. WEBER, Graph. Großbetrieb, Leipzig
CARL WERNER, Großdruckerei, Reichenbach i. V.
WIRTSCHAFTSSTELLE FÜR KUNSTDRUCKPAPIER G. m. b. H.,
Berlin-Charlottenburg 2

ENTWURF DES UMSCHLAGES:
FOTO-ATELIER DEUTSCHER VERLAG, Berlin SW 68

DRUCK DES UMSCHLAGES:
DEUTSCHER VERLAG, Berlin SW 68

B E R I C H T I G U N G Die im Januarheft veröffentlichten „Selfix“-Plakate wurden nicht, wie von uns ver-
sehentlich angegeben, von Fritz, sondern von Peter Schönplug (Atelier Stock
im Eisen), Wien, entworfen.



VOM ENTWURF BIS ZUM FERTIGEN DRUCK

Führende deutsche Gebrauchsgraphiker zählen zu unseren Mitarbeitern. Ein eigenes Atelier und Spezialisten für die verschiedensten Gebiete der Wirtschaft und Technik ermöglichen uns die Lieferung fachgerechter Entwürfe, die mit künstlerischer Form größte Wirkung verbinden.

Meissner & Buch G M
B H
L E I P Z I G - B E R L I N