



Nordische Kunsthochschule und Handwerkerschule Bremen

Architektur, Raumkunst, Malerei, Graphik, Gebrauchsgraphik, Bildhauerei, Keramik, Wandmalerei, Fresko, Mosaik, Sgraffito, Metallarbeiten, Goldschmiedearbeiten, Kunstschmiede und Kunstschlosserei, Mode und Weben, Zeichenlehrausbildung. Beginn des Sommersemesters 20. März. Auskunft durch das Sekretariat der Nordischen Kunsthochschule und Handwerkerschule, Bremen, Am Wandrahm 23. Fernruf: 8 41 41 (363). Der Direktor.



Gründungsjahr 1873
— Hansaburg —

Briefumschläge in jeder Ausführung

Versandtaschen / Lohn- und Musterbeutel
Spezialität: Lack- u. Pergaminfenster-Briefumschläge

Papierindustrie
Lehmann & Hildebrandt, Hamburg 26



Kostenlose Proben auf Wunsch



Matte Rücksicht bessere Retusche!



Das grobe Graphit macht sich bei der Retusche besonders im Tiefdruck oft störend bemerkbar. Die matte Rücksicht der Agfa Repro-Materialien hat seit jeher diesen Übelstand beseitigt. Weitere Vorzüge, die zu verbesserten Reproduktionsergebnissen verhelfen: ideale Planlage und dünne Emulsionsschicht.



genau, zweckmäßig
und zuverlässig!

Auch für *Agfacolor* Reproduktionen nach Kleinbildformat daher immer Agfa Repro-Materialien benutzen.

Weitere Auskünfte:
I. G. Farbenindustrie Aktiengesellschaft,
Abteilung Reproduktionstechnik,
Berlin SO 36