

Willen, mit den denkbar einfachsten Mitteln unkomplizierte Bildeindrücke von stärkster Einprägbarkeit zu vermitteln. Bei alledem aber sind die Arbeiten alles andere als die nur erklügelten Ergebnisse eines blutlosen und nüchternen Konstruktivismus, weil bei ihnen trotz aller Tendenz zur knappen Formulierung doch zugleich auch überall die eigentlich künstlerische Erfindungskraft gebührend in Erscheinung tritt, die ihren natürlichen Ausdruck in einem stets überraschenden Einsatz von aparten formalen oder farbigen

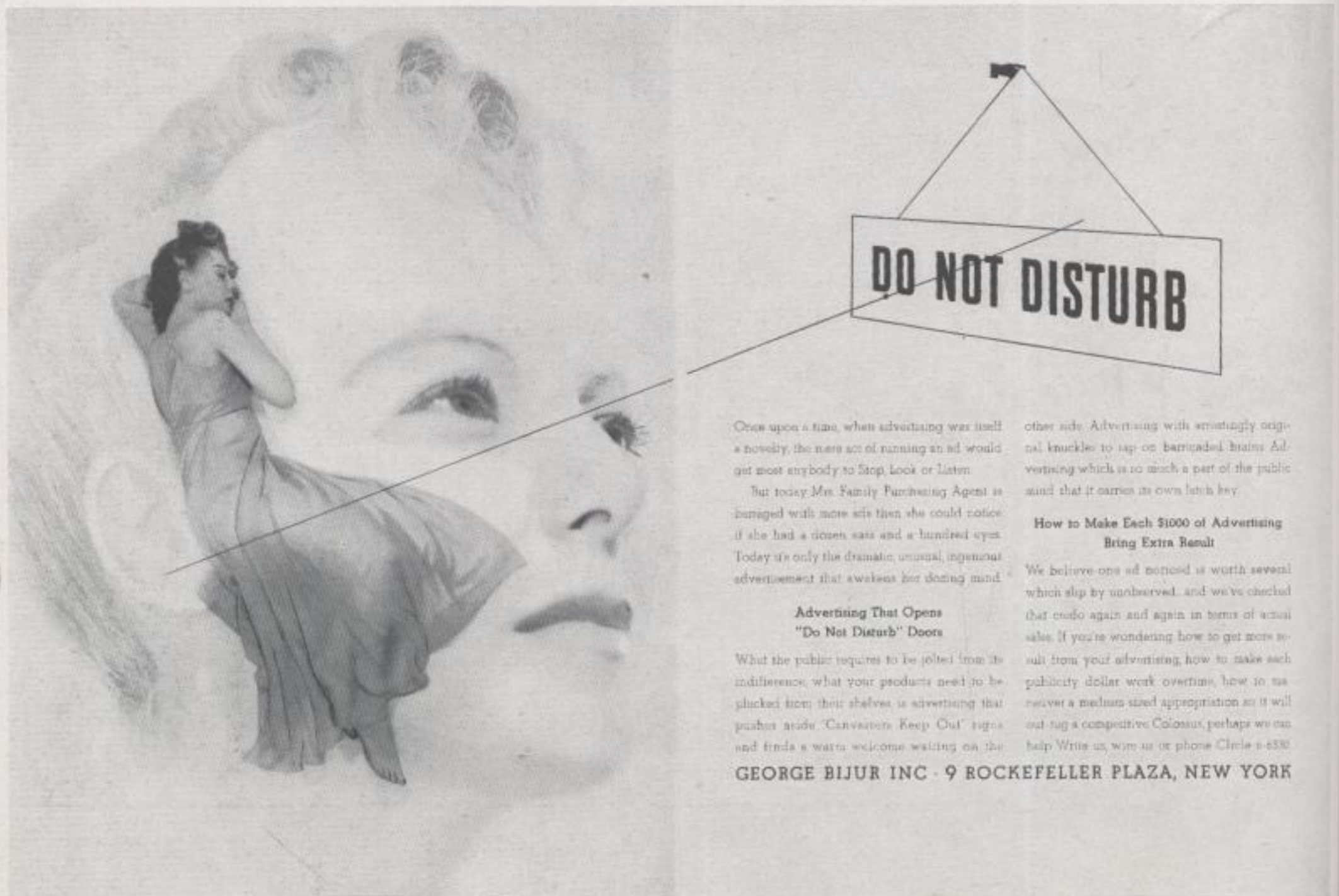


Photo Leslie Gill

In the current issue are shown a few specimens of Lester Beall's work. He is the typical representative of those definitely intellectual artists whose creative work is based less upon spontaneity than upon reflection. His work displays an almost mathematical accuracy and architectonic clarity; one feels in looking at it that it has been executed with careful consideration and with a feeling of responsibility. Further, it reveals a perfect command of the typographical medium and an unerring feeling for the proper

