universalen Gebrauchskünstler nennen, der die Gabe hat, allen Dingen des täglichen Gebrauchs, die in ihrem Aussehen eine Verbesserung nötig haben – es gibt ihrer leider noch allzu viele –, die Form und das Außere zu geben, das ihnen gemäß ist und das sie ästhetisch befriedigend macht.

Ich besuchte einmal mit Hadank eine Ausstellung einfacher japanischer Arbeitsgeräte, so wie sie der Fischer, der Bogenschütze, der Schmied oder die Frau im Haushalt verwenden. Ich werde nie vergessen, wie begeistert Hadank von der einfachen Zweckmäßigkeit dieser Gegen-

artist, a relationship, which I consider desirable and highly profitable. If, however, I were to conclude at this point, I should not be doing justice to Professor Hadank's personality as an artist. The picture as I have known it during long years of business and personal relations, would not be perfect.

Professor Hadank is primarily a graphic artist; in the narrower sense of the term an advertising artist. As a specialist in this branch of art, he conducts the advertising art classes in the Berlin Academy. This work, however, by no means exhausts Professor Hadank's importance as an artist. In fact, I should be inclined to call him a

Inserat

1929

Advertisement



ahrhunderte mußten Wein statt in Schläuchen und bisweilen vergehen, ehe tönernen Krügen in hölzernen für eine Ware die mates fassern aufzubewahren bes rialgerechte Berpackung ge- gann. Biele Wandlungen hat funden wurde, welche man auch die Packung der Zigarets te endlich die vollkommene als vollkommene Lösung be te erfahren. Jahrzehntelang Packung gefunden, nach der zeichnen darf. Wie lange hat mußte sie sich mit einer wesens ihre Natur verlangt. Die Holz es zum Beispielgedauert, bis fremden Gulle aus Blech oder packung bedeutet für unsere man den leicht verderblichen Karton begnügen. Erst jetzt- RAVENKLAU eine Berbefferung



nachdem es uns gelungen ift, der Qualität, da sie nichts von in eigenen Werken praktische den feinheiten dieser leichten Holz-Schachteln preiswert und blumigen Zigarette ver herzustellen-hat die Zigarets loren gehen läßt; denn

Holz bewahrt den Tabakduft.

COLNARH HAMBURG HAUS NEUERBURG TRIER MM DRESDEN

15



