

Euphorion

die edle Kursiv

Walter Tiemann, dem wir schon so viele herrliche Schriften verdanken, hat mit der Euphorion eine Type von vollendetem Ebenmaß geschaffen – eine der reifsten Kursiven unserer Zeit. Die doppelte Versalreihe – »einfache« und »geschwungene« – wie elegante Zier- und Ausgangsbuchstaben bieten dem Gebrauchsgraphiker und dem Setzer reiche Möglichkeiten, Druckarbeiten einen persönlichen Charakter zu verleihen. Verbrauchern steht die Schrift-Probe gerne zur Verfügung.

Gebr. Klingspor, Offenbach am Main

Representatives:

European Typefounders Inc., 192 William Street, New York N.Y.

Soldans Limited, 5-11 Theobalds Road, London WC1