

<p>Verchromte <i>Schriftzüge</i> ÜBERALL ANZUBRINGEN OTTO WEINRAUCH LEIPZIG C. SALOMONSTR.</p>	<p>Kleinlederwaren für Ihre Werbung wie Portemonnaies, Führerschein- und Ausweistaschen, Messer- u. Schlüssel- etuis, Geldbeutel u. a. m. mit jeder Art Aufdruck • Spezial-Lederwarenfabrik Spiegel & Krause • Berlin C 2 • Heiligegeiststraße 19</p>
<p>Werbegeschenke Spezialitäten: für Industrie und Handel „Kaschie“-Feuerzeuge, „Usus“-Vierfarbstifte, Uhren, Kalender usw. WILHELM WURZBACH BERLIN SW 68, Ritterstraße 69 Fernsprecher: 17 03 46 Leipziger Messe: Dresdener Hof, I. Stock, Stand 93e</p>	<p>F R E I</p>

LEHRANSTALTEN

Training Institutes

contempora
LEHRATELIERS FÜR NEUE WERKKUNST
BERUFSFACHSCHULE • PRIVATSCHULE VON PROF. BREUHAUS
RAUMKUNST • TEXTILENTWURF • MODE
GEBRAUCHSGRAFIK: LEITUNG LOIS GAIGG
Prospekt B 2 kostenlos • Berlin W 18 • Emser Straße 44 • Tel. 92 46 70

Münchner Lehrwerkstätten für bildende Kunst
FRÜHER DEBSCHITZSCHULE MÜNCHEN
Hohenzollernstraße 21. Telefon: 30 149
Fachklassen für Gebrauchsgraphik, Schrift, Modezeichnen
Künstlerische Leitung: Burke. Prospekt frei.

Sie müssen täglich zeichnen!
in den **Studien-Ateliers**
Besteht seit 1900, jetzt unter junger Leitung. Täglich Aktzeichnen
von 5-7 und 7-9 Uhr abends, Vormittags- und Nachmittagsklassen
Berlin-Charl.2, Kantstr. 159 (Bhf. Zoo), Tel. 91 31 05

Staatliche Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe Leipzig
Direktor: Prof. Dr. Walter Tiemann
Entwurfklassen und Werkstätten
in Schriftkunst, Typographie, Buchdruck, Buchausstattung, Illustration,
Gebrauchsgraphik, Buchbinderei, freie Graphik, Holzschnitt,
Kupferstich u. Lithographie. Reproduktionstechnische Werkstätten.
Vorbereitender Studiengang. Abendklassen. Vorträge u. Vorlesungen


Gebrauchsgraphik, Buchkunst, Typographie,
Schrift, Lithographie, Holzschnitt, Photo-
graphie, Film, Chemigraphie, Photolitho,
Stein- u. Offsetdruck, Satz, Buchdruck,
Maschinensatz, Kalkulation, Vorbereitung zur
Meisterprüfung. Staatl. Abschlußprüfungen
Meisterschule Wuppertal
des Deutschen Handwerks • Gewerbeschulstr. 19
Fachschule für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik
Leitg.: Oberstudiendirektor Etbauer. Unterrichtsbeginn: 1. Okt. u. 15. März

Schon von RM 9.- an
können Sie eine Anzeige in dieser
Größe in der "Gebrauchsgraphik" er-
scheinen lassen.
**Fachschule für Theatermaler,
Gebrauchswerber und Modezeichner, Karlsruhe,**
Adlerstraße 29 • (Unter staatlicher Aufsicht)
Ganztag - Unterricht und Abendkurse. Ausbildung in allen Fächern
der Theatermalerei, Gebrauchswerbung, Schaufensterdekoration und
Modezeichnen bis zur vollständigen Ausbildung durch erste Kräfte.
Eintritt jederzeit. • Prospekte durch die Direktion.

Meisterschule des deutschen Handwerks Hannover
• Städtische Fachschule •
Abteilung für Gebrauchsgraphiker:
Entwurfklassen u. Werkstätten. Fortbildung für Seyer, Chemi- u. Lithographen.
Abteilung für Buchbinder:
Ausbildung in allen Arten dieses Berufes. Vorbereitung auf die Meisterprüfung.
Staatliche Abschlußprüfungen. Semesterbeginn 1. Oktober und 15. März.


BLOCHERER SCHULE
für angewandte Kunst
MÜNCHEN, Gabelsbergerstraße 36
staatlich anerkannt. — Spezialklasse
für Gebrauchsgraphik und Modezeichnen


Die Kölner Meisterschule
Gründliche fachliche und künstlerische
Ausbildung für Gebrauchsgraphiker
Leitung: Prof. Hußmann • Fachlehrer: Gimborn • Weber • Rabe
Unterrichtsfächer: Graphik, Gebrauchsgraphik, Naturzeichnen,
Stein- und Offsetdruck, Hand- und Photolithographie, Reproduktionstechnik,
Chemigraphie, Photographie, Buchbinden,
Heraldik und Familienkunde, Kunstgeschichte und Anatomie
Semesterbeginn: 1. Oktober und 15. März
Meisterschule des Deutschen Handwerks der Hansestadt Köln
Direktor Professor K. Berthold
erteilt das Geschäftszimmer der Schule, Köln, Ubierring 40 / Ruf 9 32 54/55

**Die Meisterschule
des deutschen Handwerks
Offenbach a. M.** früher
Kunstgewerbeschule
betreibt u. a. eine **Fachschule** für Gebrauchsgraphik
Lithographie und Steindruck • Buchdruck und
Schriftsatz • Schreiben und Schriftanwendung
Heraldik, Buchdruck und Illustration • Holz- und
Metallschnitt • Buchbinderei, Handvergoldung