



Nofretete

der klangvolle Name einer ägyptischen Königin und Zeuge aus einer längst versunkenen Kultur-epoche, bedeutet: „Die Schöne kommt“.

Unsere neue Schrift trägt diesen Namen mit Recht, denn sie verläßt die Starrheit alltäglicher Egyptienne-Schriften und kann in ihrer Gattung als klassisch schön bezeichnet werden. Wir führen sie in mager und halbfett. Das soeben erschienene Musterheft zeigt ihre vielseitige Verwendbarkeit.

Genzsch & Heyse Schriftgießerei A-G Hamburg 22



A D R E S S E N V E R Z E I C H N I S Z U H E F T 9

KÜNSTLER

ARMBRUSTER, EMIL, Berlin-Wilmersdorf, Wetzlarer Straße 21

ARNOLD, PROF. KARL, München 19, Amortstraße 1

HOHLWEIN, PROF. LUDWIG, München, Gabelsbergerstraße 36

LIPUS, RUDOLF, Leipzig C 1, Wiesenstraße 28

SCHRIFTSTELLER

HÖLSCHER, DR. EBERHARD, Berlin SW 61, Gitschiner Straße 5

MASJUTIN, PROF. W., Berlin-Halensee, Bornstedter Straße 3

SAILER, ANTON, Berlin-Schöneberg, Meraner Straße 19

SCHALCHER, TRAUGOTT, Berlin NW 21, Lübecker Straße 30

ENGLISCHE ÜBERSETZERIN:

FRAU FLORA SALMOND-VOLKMANN, Berlin-Lichterfelde-West, Augustastraße 8

BEILAGEN

GERHARDT & TELTOW, Kunstanstalt, Leipzig S 3

CHR. HOSTMANN-STEINBERG'SCHE FARBEN-FABRIKEN, Celle (Prov. Hannover)

CARL WERNER, Großdruckerei, Reichenbach i. V.

ENTWURF DES UMSCHLAGES:

ALBERT HEIM, Berlin C 2, Jüdenstraße 53

DRUCK DES UMSCHLAGES:

v. DÜRING & BÜCHNER, Graphische Kunstanstalt, Leipzig S 3



UNSER DIKOVA OFFSET

gründet seine überragende Qualität vor allem auf unsere langjährig geschulten Lithographen und die weitgehenden Bearbeitungsmöglichkeiten der Farbauszüge

Meissner & Buch G M
B H
LEIPZIG-BERLIN