



A L F R E D B A U E R

nehmheit seiner Entwürfe und ihre sichere Zeichnung haben Bauer mit in die erste Reihe unserer bekannten Plakatkünstler gestellt. Mit ihm gelang es dem Werbeleiter der Ufa, eine neue und frische Note in die Filmwerbung zu bringen. Die Plakate für „Pour le mérite“, „Mann für Mann“ oder andere Lösungen zeigen eine klare und eindringliche Haltung. Ein starker Wille zu eigener dekorativer Form und eine gründliche handwerkliche Praxis an Filmtheatern zu Gablonz und Prag lassen ihn hier jede technische

