

BESPRECHUNGEN

Johannes Gutenberg. Sein Leben und sein Werk von Aloys Ruppel. Verlag Gebr. Mann, Berlin. Preis RM. 6.—. Gestehen wir ruhig ein, daß heute selbst noch in Deutschland im allgemeinen unser Wissen um die Persönlichkeit und das Werk Johannes Gutenbergs trotz aller Fülle der über ihn erschienenen Fachliteratur recht unklar und mangelhaft ist. Um so dankenswerter ist es daher, daß es nun Aloys Ruppel, der verdienstvolle Leiter des Gutenberg-Museums in Mainz, unternommen hat, das unwegsame Dickicht der zünftigen Gutenberg-Forschung zu lichten, um weitesten Kreisen ein wirklich authentisches und klares Vorstellungsbild von der großen schöpferischen Leistung Gutenbergs zu vermitteln. Sein Werk hat den großen Vorzug, daß es, ohne sich in unfruchtbare Diskussionen mit zweifelhaften und unhaltbaren Hypothesen zu verlieren, sich auf wissenschaftlich gesicherten Grundlagen aufbaut und in gewissenhaftester Form nur wirklich zuverlässiges Quellenmaterial auswertet. Es macht den Leser mit den wichtigsten Problemen um Gutenberg bekannt und verschafft ihm vor allem auch einen gründlichen Einblick in die Höhe seiner künstlerischen Leistung, indem es die von ihm geschaffenen Typen und Drucke in getreuen Nachbildungen vor Augen führt. Das Ergebnis dieser Bemühungen und Forschungen Ruppels ist also ein wissenschaftlich sicher fundiertes Werk, das durch die Klarheit und Sachlichkeit seiner Darstellung fesselt und überzeugt. Das stattliche Buch ist vorzüglich gedruckt und ausgestattet und bietet wegen seiner billigen Preisgestaltung dem Fachmann wie überhaupt jedem kulturell und künstlerisch Interessierten die bisher fehlende Möglichkeit, sich über Gutenbergs Persönlichkeit und Leistung eine klare Anschauung zu bilden.

Caspar David Friedrich. Ein Buch, das von seinen Bildern und von ihm selbst erzählt. Die Welt um ihn, sein Werden und sein Freundeskreis wird lebendig, und wie sehr hier ein Maler in seinen Bildern lebt, wird in anständiger Sprache offenbar. Der Kunder der „unendlichen Landschaft“ rückt nah, und mancher anekdotenhafte Hinweis läßt dabei eine Seele verstehen lernen, die in grübelnder, weltabgewandter Poesie glasklare, ewigfließende Quellen deutscher Romantik erschloß. Die magische Kraft Friedrichs spricht mit tausend Zungen — in den geisterhaften Schiffen, dem Mönch am Meer, und seinen Monden; und wo sind die Eichenstämme so düsterschwarz, wo ist der Schnee so kalt und die Luft so weit wie in seinen Bildern, wo ist dabei grenzenlose Einsamkeit und Melancholie mit so wunderbar ergreifendem Naturerleben verwoben? Mögen doch viele, die in diesen verdunkelten Nächten nach guten Büchern Umschau halten, zu ihm finden! Zauberhafter Traum, Einkehr, Trost und Klarheit wird ihnen zugleich. (Fritz Nemitz: „Caspar David Friedrich“. 80 Seiten Text, acht farbige Tafeln und 39 große Abbildungen. Die Wiedergaben sind ausgezeichnet, die schwarz-weißen nicht minder als die farbigen. In Leinen Mk. 8.—. F. Bruckmann Verlag, München.) Anton Sailer

Vorwärts- weiter werben!!

„Wer im Markt bleiben will,
muß regelmäßig werben!“

(aus HVW-Werbewinke, Heft 1)



Hamburger Verkehrsmittel-Werbung G.m.b.H.
Hamburg 1, Mönckebergstr. 31 / Ruf 33 26 75

GEGR.
1885

*Auch unter
der Lupe*

bietet mein Geschäft
reiche Auswahl feinsten

**Juwelen-
Gold- und
Silberwaren**

**JUWELEN
GIEBEL**
Ankauf auch aus Privat

LEIPZIG.C1
Barfussgasse 8
EIGENE WERKSTATT

*Für Ihre
Erzeugnisse
werben*

*Die
Verbindungen
festigen*

*Ihren
Umsatz
steigern*

**Praktische
Geschenke**

GIF

GIESEN & FORSTHOFF
FABRIK FEINER STAHLWAREN
SOLINGEN

SOLING IDEALE NOCH GLEIFER

ork
ex
the
to