

große Blatt, das so offenkundig das „Lob des Weines“ singt, zeigt, daß er auch bei rein propagandistischen Aufgaben seine Persönlichkeit bewahrt. Wohl das beste Zeichen — für den Menschen wie für den Künstler Welti! Anton Sailer



Einladungskarte Invitation card

retain his own personality even in the execution of publicity work. This is probably the best sign, for the man as well as for the artist.

Transl. by Flora Salmond-Volkman

Freih Urban Welti

Exlibris

