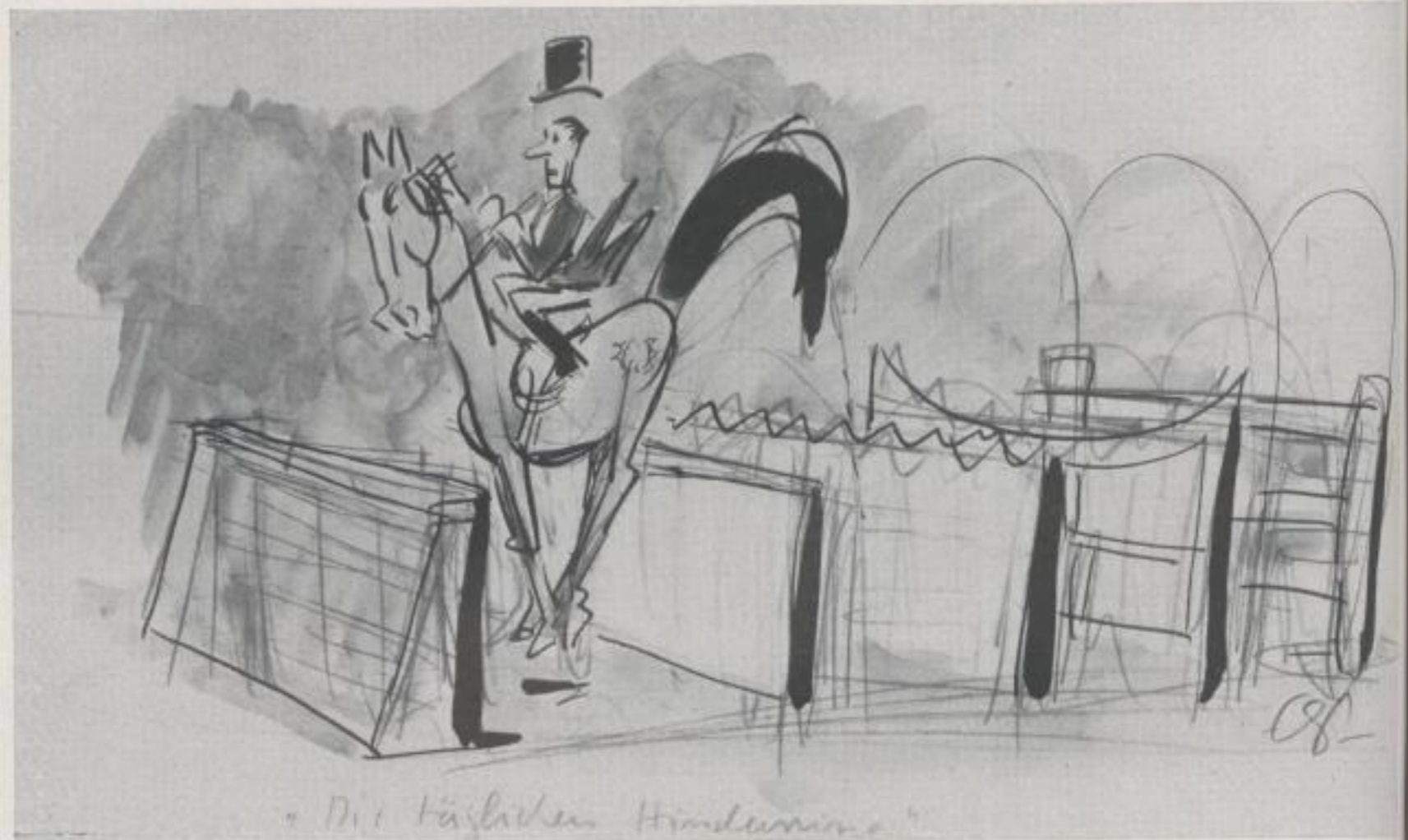




Sturtzkopf sehr lebendige und ganz unverfälschte Bildeindrücke aus den Welten einer zwar unbürgerlichen, aber durchaus gesunden Daseins-sphäre, der er mit völliger geistiger Freiheit und Überlegenheit gegenübersteht.

Dr. Eberhard Hölscher

Federzeichnungen
Pen-and-ink sketches



„Die höflichen Hindernisse“



ated and unvarnished impressions of a world which although not bourgeois, is natural and sound at the core. He views it with detachment and superiority from his own spiritual plane.

Translated by Flora Salmond-Volkmann