



Nur ein Gießinstrument,

das Werkzeug des Schriftgießers durch Jahrhunderte, und doch Träger einer Umwälzung von weltgeschichtlicher Bedeutung.

Auch seit der Jahrhundertwende haben Schriftschnitt und Schriftguß, Kernstücke der Erfindung Gutenbergs, wieder eine schöpferische Arbeit geleistet, die in aller Welt zu fruchtbarer Auswirkung gelangte und die der Kultur der neueren Zeit mit das Gepräge gibt. Die deutsche Schriftgießerei hat Weltgeltung.

Zu ihrem Aufschwung in nahezu fünfzigjährigem Schaffen einen wertvollen Beitrag geleistet zu haben, ist das geschichtliche Verdienst unseres Hauses.

Schriftgießerei D. Stempel AG, Frankfurt am Main-Süd

Gesetzt aus Humboldt-Fraktur