



Anton Leidl ist Maler. Ein fleißiger, begabter Maler. Er gehört zu den Künstlern, die mit Staffelei und Leinwänden Fahrten unternehmen und um die ständig ein starker Hauch von Terpentin und Ölfarbe weht. Er gehört zu denen, die wohl normale Kleidung tragen, aber trotzdem schon auf hundert Schritte jedem den Ruf entlocken: „Aha, ein Maler!“ Sein Maler-dasein verleugnet Leidl aber auch dann nicht, wenn er mal ein bißchen

Blick in das Atelier des Künstlers
View of the artist's studio

Das Schriftband auf dem Schrank lautet:
„Anton Leidl malte diese Tür
und man gab ihm wieder nichts dafür!“

