

# EINE DER MEISTVERWENDETEN SCHRIFTEN

unserer Zeit ist die „Claudius“. Als eines der letzten Werke Rudolf Kochs trägt sie alle Kennzeichen einer meisterlichen Erfindung und einer sicheren  
Formbeherrschung.

Wenn man zur Auszeichnung einer so eigenartigen und charaktervollen Schrift Zeilen in Antiqua-Großen verwendet, so kann das nur durch eine gleichwertige Schrift geschehen.

Die ebenfalls von Rudolf Koch stammenden Versalien zur Fessen-Schrift stimmen hervorragend zu der „Claudius“ und ergeben mit ihr zusammen ein Bild von vollkommener Geschlossenheit und Schönheit.

+

GEBR. KLINGSPOR · OFFENBÄCH