



sönlichen Bild steigern können. Dieses Ergebnis ist bei den Flöter-Aufnahmen vorhanden. Die Arbeit ist um so mehr zu werten, als es sich um ausgesprochene Mode-Photos handelt. Bei der Eintönigkeit, die gerade auf diesem Gebiet herrscht und den oft so unglücklich neckischen Einfällen, mit denen versucht wird, etwas Besonderes zu erreichen, bilden sie eine sehr erfreuliche und erfrischende Ausnahme. Sie geben aller-