

MÁTYÁS VARGA

Der Komödiant
The Comedian

III. Bild: In der „Csárda“
Picture III: "In the Csárda"



Film, der ihn, zwar weniger farbenfroh, doch durch seine reicheren thematischen Variationsmöglichkeiten fesselte. Mátyás Varga hat die Theaterbesucher häufig durch seine Bühnenbilder überrascht und sie, sei es nun durch die starke Realistik oder durch das schwungvolle Pathos oder durch den orgiastischen Rausch von Farben, oftmals zu lebhaften Beifallskundgebungen hingerissen. Als ein nationalempfindender ungarischer Künstler bearbeitet er mit einer besonderen Hingabe solche Aufgaben, die irgendwelche das Schicksal seiner Nation behandelnde Themen zur Darstellung bringen. So bringt er zum Beispiel in dem Schauspiel „König Stephans Volk“ mit einer unvergleich-