

Gepflegte Schreibkunst

ist die Grundlage einer jeden charaktervollen Druckschrift,
durch sie gewinnt der tote Buchstabe lebensvollen Ausdruck,
aber sie muß sich den Gesetzen des Schriftschnittes und
der Typographie einzuordnen wissen:

die schöne Post-Antiqua

SCHRIFTGIESSEREI H. BERTHOLD AG BERLIN SW 61

„Gebrauchsgraphik“ April 1941