
Gepflegte Schreibkunst

ist die Grundlage einer jeden charaktervollen Druckschrift, durch sie gewinnt der tote Buchstabe lebensvollen Ausdruck, aber sie muß sich den Gesetzen des Schriftschnittes und der Typographie einzuordnen wissen: die schöne Post-Antiqua

SCHRIFTGIESSEREI H. BERTHOLD AG BERLIN SW 61



„Gebrauchsgraphik“ Mai 1941