

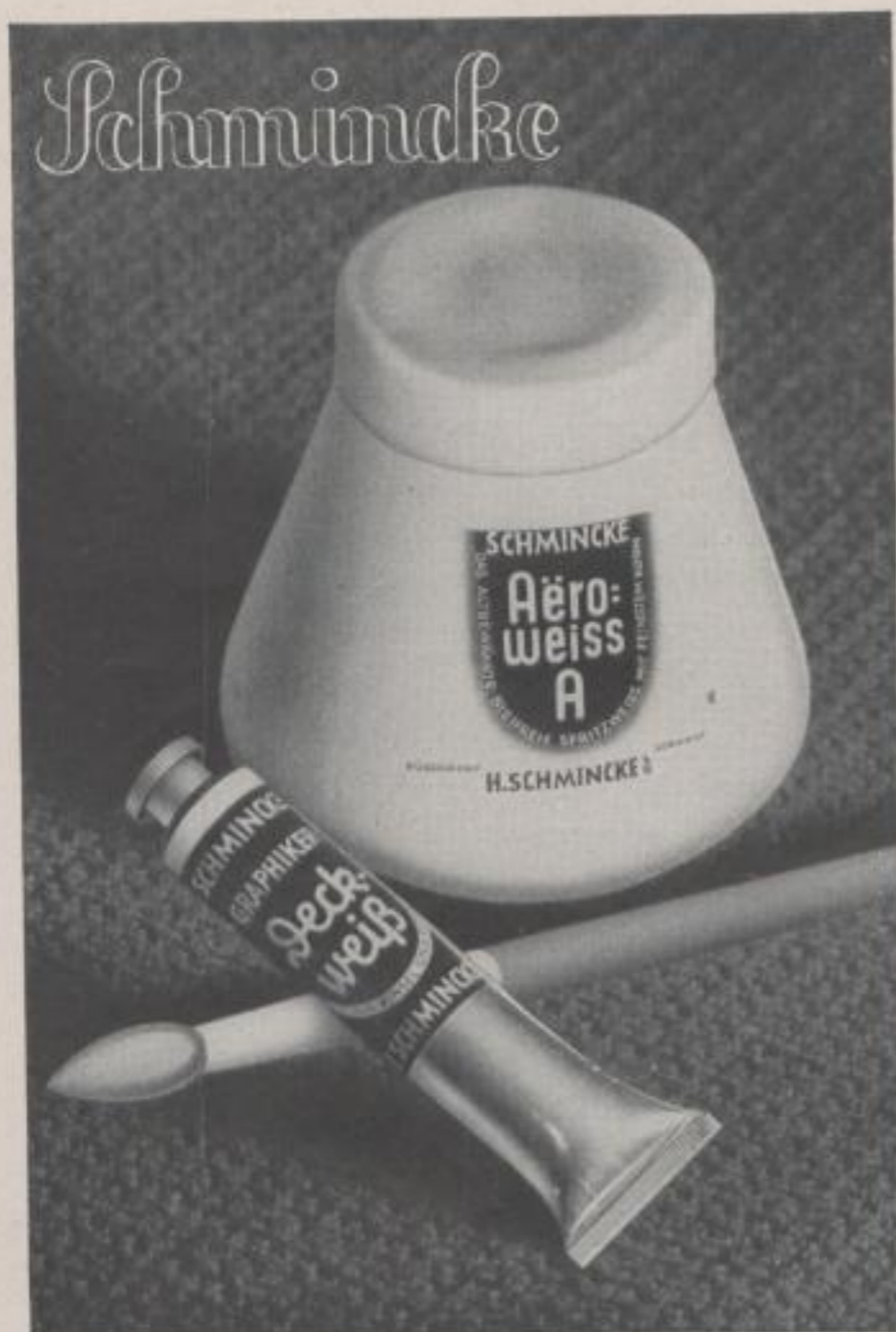
TRAJANUS

Ein großer Formgedanke ist in dieser Schrift bis in die letzte Einzelheit hinein stielicht und folgerichtig zur Durchbildung gebracht. Dies gibt ihr als schriftschöpferischem Werk jene überzeugende Eindruckskraft und den künstlerischen Wert, die dem Drucker die Möglichkeit zu besonderer Leistung und die Gewähr für erfolgreiche Arbeit bieten.

TRAJANUS: die Edelform der Antiqua!

☛ Die Trajanus kommt mit Halbfetter und Kursiv auf die Linotype.

SCHRIFTGIESSEREI D·STEMPEL AG·FRANKFURT A·M



„Gebrauchsgraphik“ Juni 1941