



Dekorative Wandmalereien aus dem Ungarischen Pavillon Weltausstellung Paris 1937

Mural Paintings in the Hungarian Pavilion at the World's Fair Paris 1937

machte er längere Studienreisen in das Ausland, auf denen er sich malerisch so lebhaft betätigte, daß die von ihm hier geschaffenen Bilder für eine ganze Ausstellung ausgereicht haben würden. Wie die meisten jüngeren ungarischen Künstler schied er aus seinem malerischen Schaffen nach und nach alle fremden Elemente aus, um seine Anregungen aus jener gleichen unversiegbaren Quelle zu schöpfen, die von jeher die wahre ungarische Volkskunst gespeist hat. Seine ausgezeichneten Wandmalereien erregten auf den großen Ausstellungen in Mailand, Paris und New York berechtigtes Aufsehen und brachten ihm nun Erfolge und verdiente Anerkennung. Auch die Ung. Kgl. Post, die aus Anlaß des 900jährigen Jubiläums des Hlg. Stephan, des ersten ungarischen Königs, ein Preisaus-

