
Gepflegte Schreibkunst

ist die Grundlage einer jeden charaktervollen Druckschrift, durch sie gewinnt der tote Buchstabe lebensvollen Ausdruck, aber sie muß sich den Gesetzen des Schriftschnittes und der Typographie einzuordnen wissen: die schöne Post-Antiqua

SCHRIFTGIESSEREI H. BERTHOLD AG BERLIN SW 61

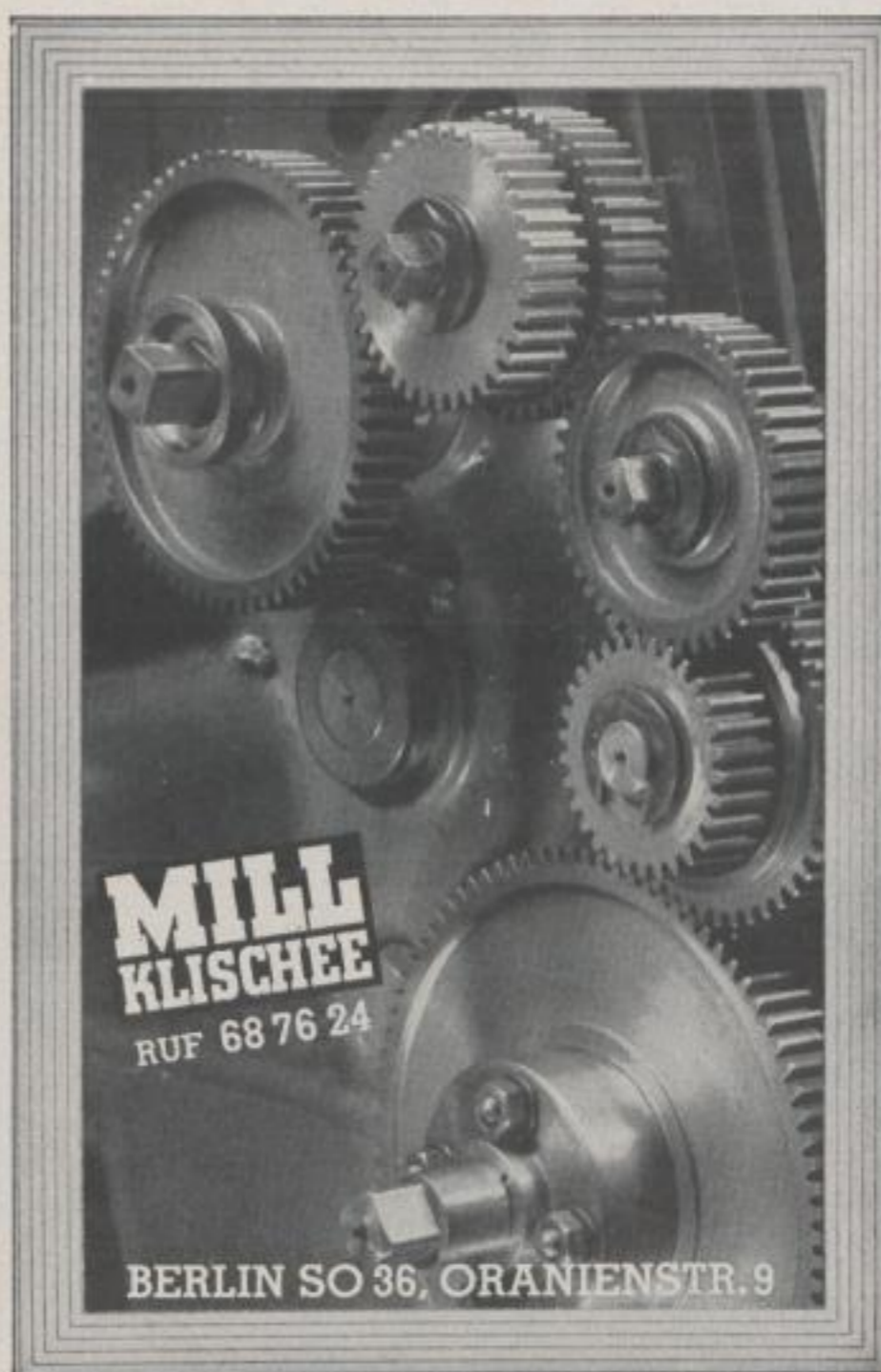


**Das Bild mu^ß
in's Auge springen**

dann ist das Klischee gut.
Wenn Sie Höchstwirkungen
an bildlicher Ausdruckskraft
erreichen wollen, dann arbeiten Sie nächstens einmal

mit  **Klischees**
denn die genügen allen Anforderungen

Fischer & Schmidt, Chemigraphische Kunstanstalt, Wuppertal-Barmen



**MILL
KLISCHEE**
RUF 68 76 24

BERLIN SO 36, ORANIENSTR. 9

„Gebrauchsgraphik“ Juli 1941