



Der Farbendruck
Ausstattung: SINIGALLI und PINTORI in
Zusammenarbeit mit GUIDO MODIANO

La stampa a colori
(allestimento di SINIGALLI e PINTORI in
collaborazione con GUIDO MODIANO)

gen hat die Phantasie der Fachspezialisten geschmack-
volle Lösungen gezeitigt, bei denen die Photographie
als ein Bestandteil der Zeichenkunst zu betrachten ist
und somit eine neuartige Typographie zum Ausdruck
bringt, wie sie den Anforderungen der modernen Wer-
bung entspricht.

Giuseppe Pizzullo