



Ett glatt ett fulltonigt ackord. □ □

Mångskiftande som det tyska landskapet äro de tyska vinerna till sin art. På otaliga vinberg mogna den ädla druvan och får den särskilda karaktär, den egna „ton”, som är utmärkande för just det området.

Vetenskapen om det tyska vinet ger en glad tillfredsställelse. För den, som en gång trängt in i dess hemligheter, har bordets frestelser berikats med ytterligare en fulländad njutning: det härliga tyska vinet.

Det gyllene överflödet av karaktäristiska viner har även grundat den tyska sektens rykte. Ur rikedomerna på olika druvsorter, representerande alla vinområden, utväljas de lämpligaste vinerna för denna härligt mousserande nektar.



stellen, einen ersten Überblick über die Weinkarte zu geben und die charakteristischen Eigenheiten des deutschen Weines nicht nur festzustellen, sondern tunlichst auch zu erklären. Aus diesen Überlegungen heraus sind die Texte und Illustrations-Ideen entstanden, während mit der graphischen Gestaltung der Anzeigen Ernst Böhm betraut wurde, der sich hierbei der Schabetechnik bediente. Diese Anzeigen haben nun im allgemeinen Anerkennung, teilweise aber auch eine negative Kritik erfahren, da sie in manchen Kreisen als zu wenig beschwingt und fröhlich empfunden wurden.