

Eine wertvolle Bereicherung des Schriftgutes unserer Zeit; eine Schrift, in deren edlen Formen die Frische des künstlerischen Gestaltens fortlebt; die richtige Schrift für alle Arbeiten, in denen sich das gedruckte Wort über den Alltag hinausheben soll: die schöne **Post-Antiqua**

SCHRIFTGIESSEREI H. BERTHOLD AG BERLIN SW 61

ZUGKRAFT
IN JEDER
WERBUNG
DURCH HEUSSLER
KLISCHEES

HEUSSLER & CO
G. M. B. H.
BERLIN SW 68
KOCHSTR. 5 TEL: 19 1644

DAS AMERIKA

FÜR GUTE MESSE-STAND- UND AUSSTELLUNGS-RAUM-GESTALTUNG

Erich Rast
LEIPZIG 53, ARNDTSTRASSE 68

Semper Antiqua

Sie verbindet die Leichtlesbarkeit der überlieferten Antiqua, jedoch ohne historisches Beiwerk, mit der sachlichen Klarheit einer modernen Grotesk, belebt noch durch den Reiz handschriftlicher Gestaltung. Originalerzeugnis unseres Hauses nach Zeichnung von Heinrich Pauser, Frankfurt am Main.

GENZSCH & HEYSE SCHRIFTGIESSEREI AKTIENGESELLSCHAFT HAMBURG

„Gebrauchsgraphik“ November 1941