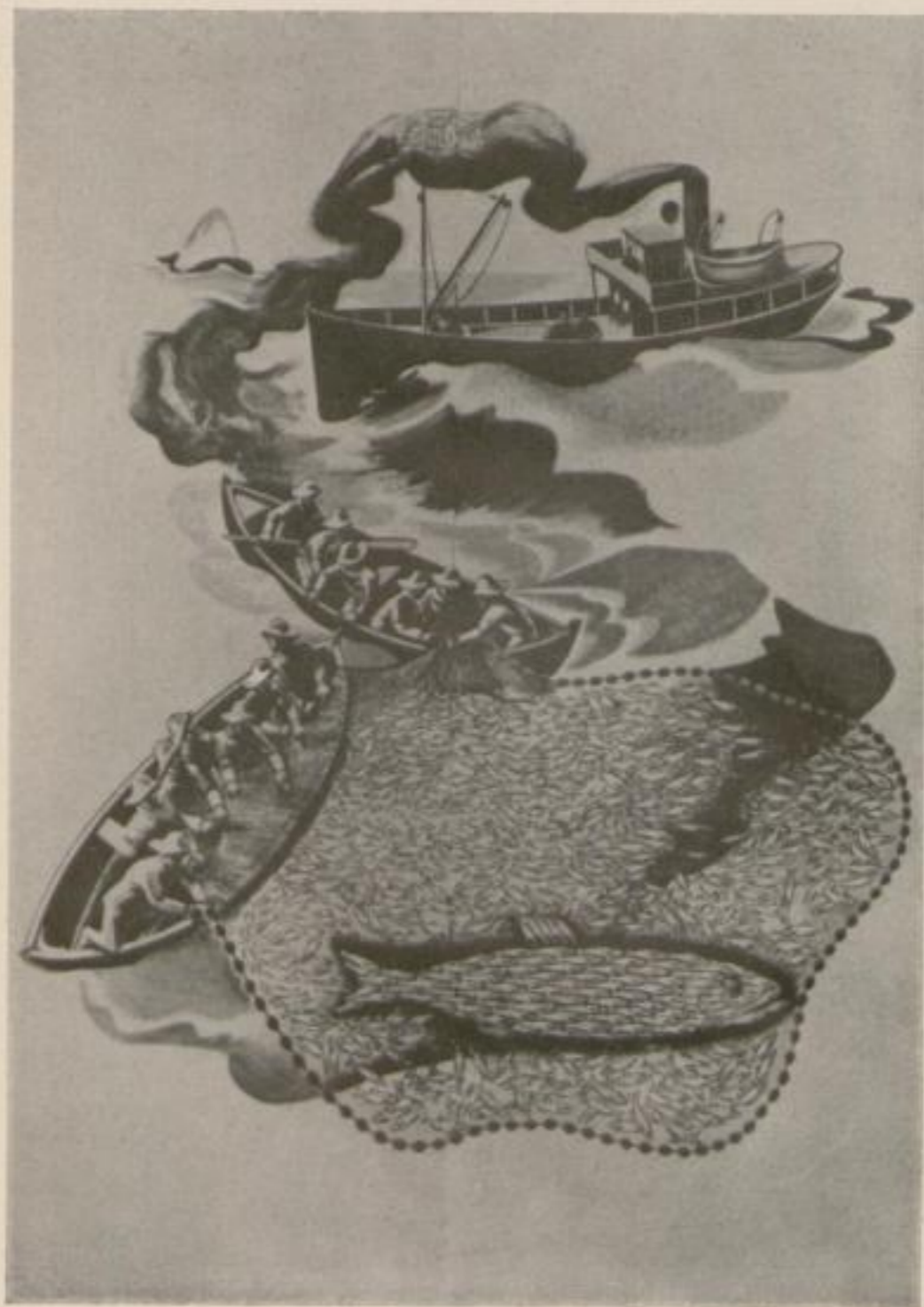
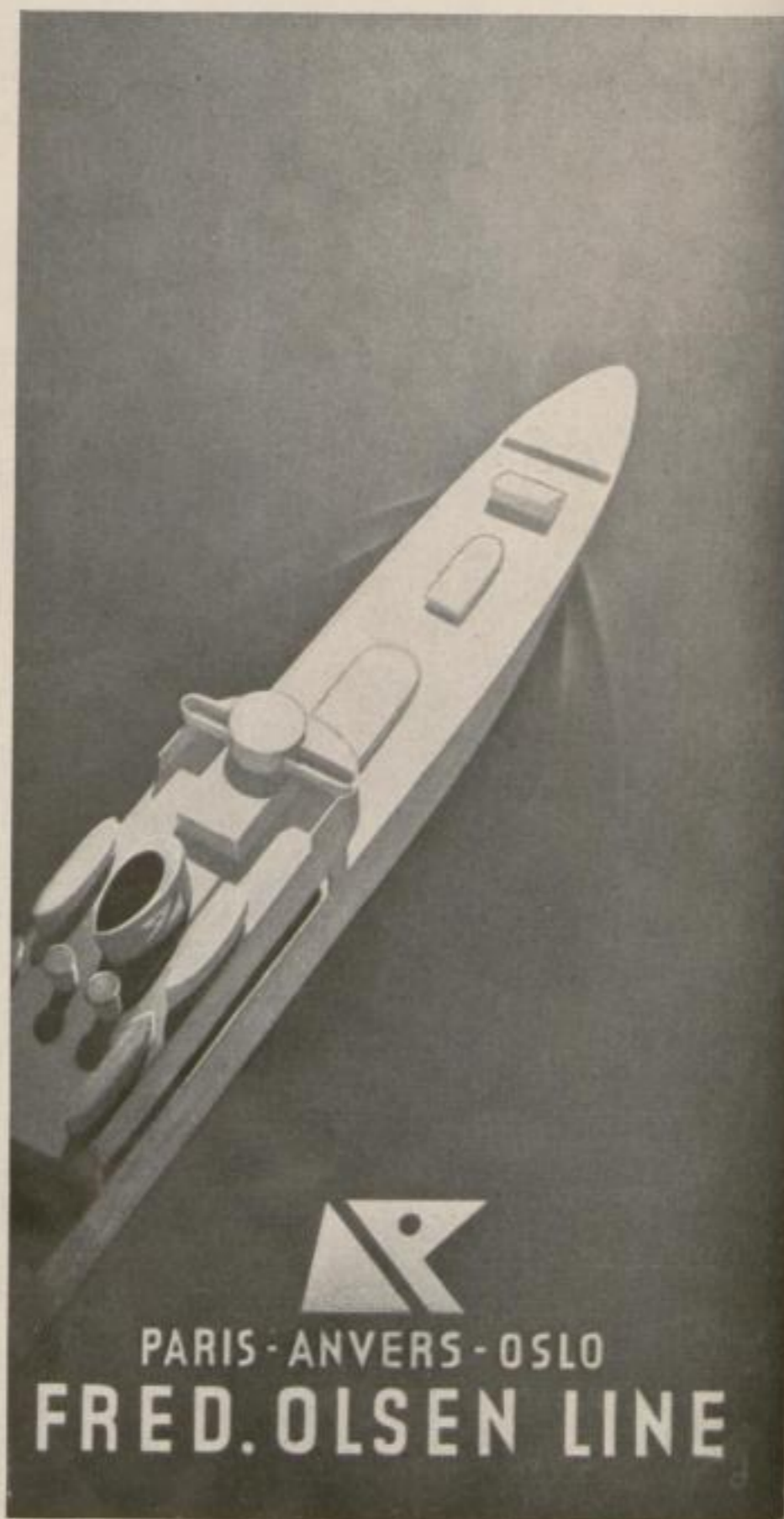




Wandgemälde aus dem norwegischen Pavillon auf der Weltausstellung New York  
Mural Paintings from the Norwegian Pavilion at the World Exhibition New York



## HARALD DAMSLETH



allein schon an der Verschiedenheit ihrer Aufgabenstellungen erkennen lassen, daß Harald Damsleth auch über sein engeres graphisches Tätigkeitsgebiet hinaus ausstellungstechnische Aufgaben großen Formates mit sicherem Können und Ge-

sch  
Dar  
inti  
rate  
gel