PLAKATE POSTERS

Specialista in cartelloni cinematografici artistici, il prof. Luigi Martinati ha saputo affermarsi degnamente, con uno stile personalissimo e vigoroso, anche nella creazione di manifesti politici, sportivi e propagandistici. Da anni ha la direzione artistica dell'I. G. A. P. (la ben nota Impresa Generale Affissioni e Pubblicità), dalle cui Officine grafiche esce la maggior parte della sua multiforme produzione. Nato a Firenze ma residente a Roma, dove ha il proprio Studio artistico, allievo dei maestri Cambellotti, Chini, Garella e Tommasi, egli ha incominciato a lavorare, a farsi apprezzare sin dal 1913, e infine, seguendo da vicino l'evoluzione dei sistemi della stampa, a impadronirsi di tutti i segreti della tecnica grafica in rapporto all'arte pittorica e decorativa. Le

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id387892187-19420020/51 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT