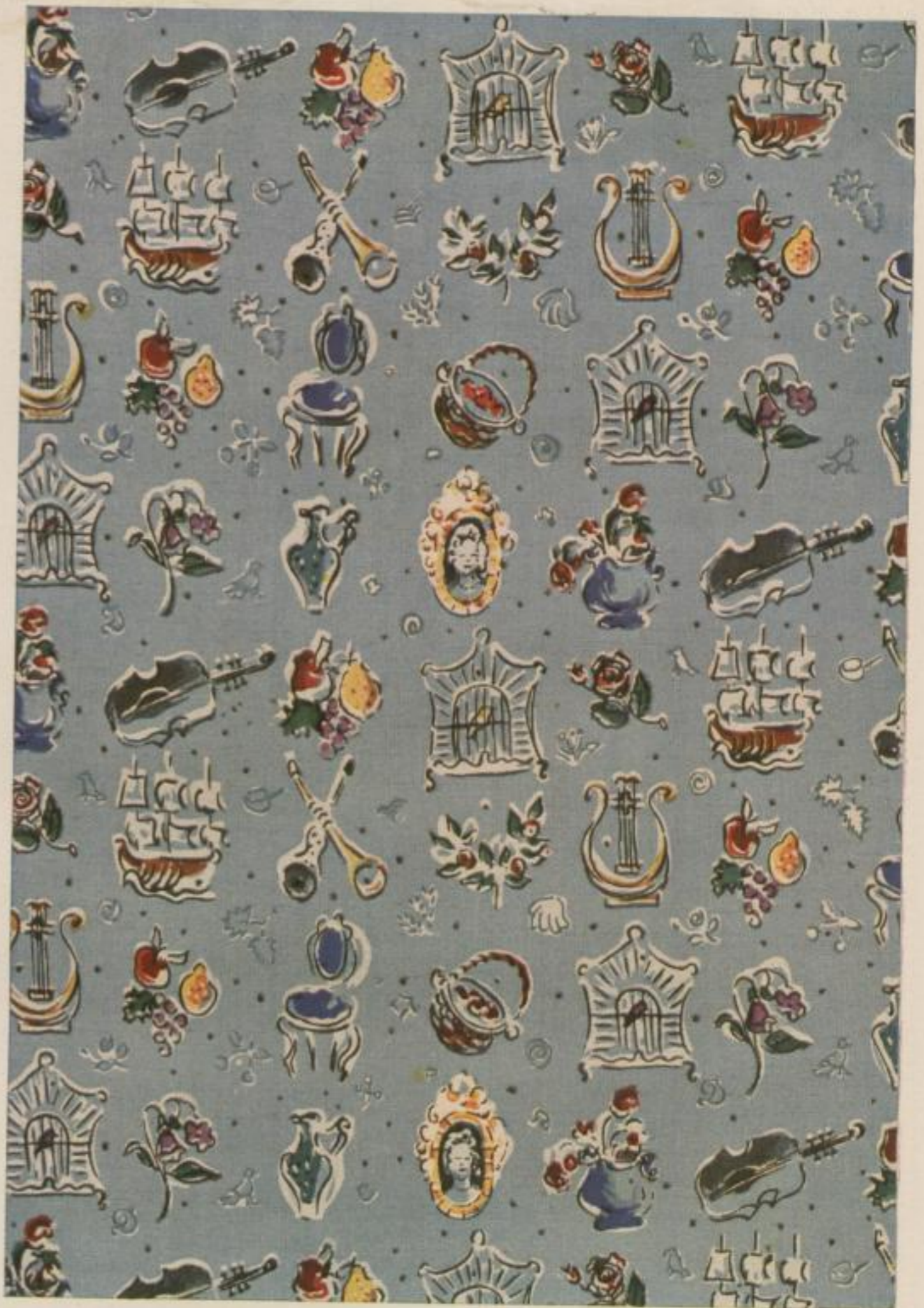


*
MANUFAKTUR
* DMI *
1942



Vogelkäfig
Bird-cage

gewahrt wird. Es wäre zu wünschen, daß diese von der Manufaktur vertretene künstlerische Haltung in der deutschen Textilindustrie Schule machen und dazu beitragen würde, auch weitere Künstlerkreise für dieses zwar praktisch ausgerichtete, aber dem schöpferischen Betätigungsdrange keinerlei Fesseln auflegende Wirkungsgebiet zu interessieren.

Eberhard Hölscher