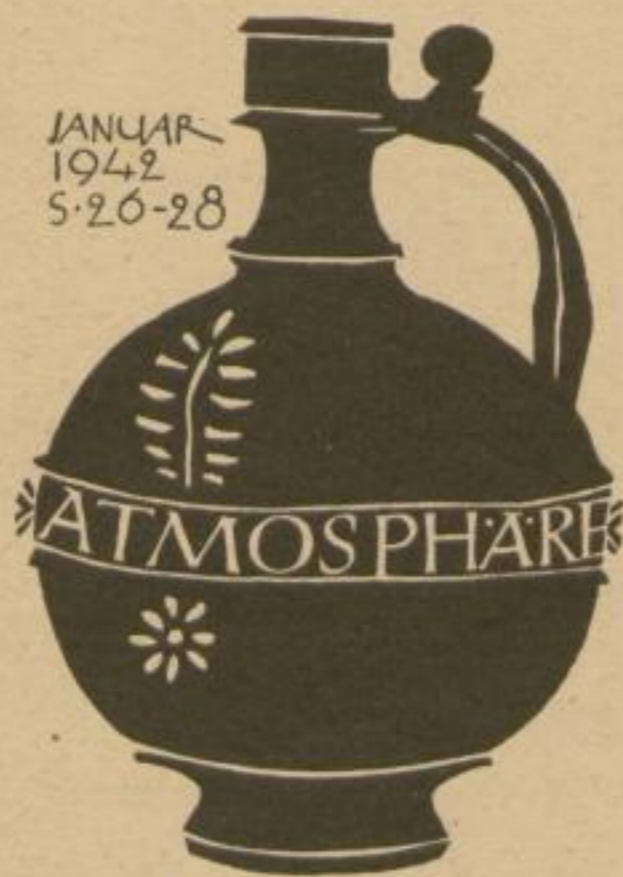


## „DIE KUNST DER TYPOGRAPHIE“

gehört als Rüstzeug in den Bücherbestand jedes Setzers,  
Druckers, Verlegers, Künstlers und Werbefachmannes,

schreibt Walter Hofmann im „Archiv für Buchgewerbe“  
über das neue Buch von Paul Renner (Leinen gebunden  
RM 7,50). Verlag Frenzel & Engelbrecher, Berlin SW 68



Georg Goedecker · Gebrauchsgraphiker

Berlin-Schöneberg

Ruffteiner Str. 47 · 772109



Gesellschaft  
für Auslandswerbung mbH.

Berlin NW 7 · Friedrichstraße 154

Auslandsstützpunkte in:

Agram · Amsterdam · Athen · Brüssel · Budapest  
Bukarest · Helsinki · Kopenhagen · Madrid · Mailand  
Oslo · Paris · Preßburg · Sofia · Stockholm · Zürich



*im Dienst der Kriegswirtschaft:*

Ausschließlich Packungen für die Heeres- und Volksversorgung in Millionenaufgaben.

*im Dienst des neuen Friedens:*

wieder das große Gesamtprogramm: Feine Packungen für alle Zwecke und — „Alles für die Werbung“ in künstlerischem Offsetdruck.

ROB. LEUNIS & CHAPMAN G M B H HANNOVER  
GROSSDRUCKEREI FÜR PACKUNGEN UND WERBUNG

„Gebrauchsgraphik“ Juni 1942