



Semeghini, De Grada und Marini genossenen Schulung. Er lehnt aber seinem ganzen feinfühligem Wesen nach alles übertrieben Absonderliche und übersteigert Grotteske ab. Wir geben hier nur einen kleinen Ausschnitt aus seinem reichen Schaffen und zeigen einige seiner Federzeichnungen, vornehmlich Illustrationen zu einer Gedichtsammlung von Enzo Gattinoni, die dem Beschauer den Eindruck vermitteln werden, daß Leonardo auch über eine ungewöhnliche zeichnerische Kultur verfügt.

Giuseppe Pizzutto