

# Semper Antiqua

Sie verbindet die Leichtlesbarkeit der überlieferten Antiqua, jedoch ohne historisches Beiwerk, mit der sachlichen Klarheit einer modernen Grotesk, belebt noch durch den Reiz handschriftlicher Gestaltung. Original-Erzeugnis unseres Hauses nach Zeichnung von Heinrich Pauser, Frankfurt am Main. Geschnitten in 2 Garnituren, mager und halbfett, von 6-48 Punkt.

GENZSCH & HEYSE SCHRIFTGIESSEREI AG HAMBURG 22

# B I N D E R



B I N D E R I N D U S T R I E K U N S T B E I L S T E I N / W T T B G

*Immer  
gleiche  
Güte*



**CASTELL**  
*Stifte*



Allen Freunden eines guten Arbeitsgerätes stehen in bewährter Güte die verschiedenen **CASTELL**-Erzeugnisse - Schreibstifte, Zeichenstifte, Rechenstäbe - zur Verfügung. Mögen auch Pakungen zeitgemäß gehalten sein, die wertvollen Gebrauchseigenschaften der **CASTELL**-Sorten bleiben unverändert.

ERZEUGNIS: **AW FABER CASTELL**

Wenn die Druckerei  
**KOHLEPAPIER**  
benötigt, sei es für  
Vordrucksätze,  
Hand-Durchschreibeblocks,  
Kassenblocks,  
Wiegekarten,  
dann wendet sie sich zu ihrem  
Nutzen an den  
Mitarbeiter des Druckers,  
die .....



**KOHLEPAPIERFABRIK RICHARD REUTER  
DÜSSELDORF-REISHOLZ**

„Gebrauchsgraphik“ Oktober 1942