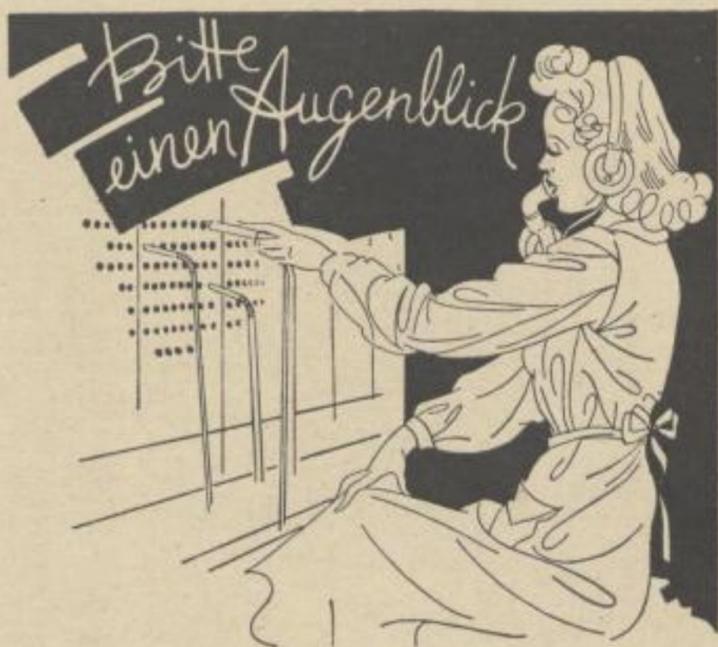


# Semper Antiqua

Sie verbindet die Leichtlesbarkeit der überlieferten Antiqua, jedoch ohne historisches Beiwerk, mit der sachlichen Klarheit einer modernen Grotesk, belebt noch durch den Reiz handschriftlicher Gestaltung. Original-Erzeugnis unseres Hauses nach Zeichnung von Heinrich Pauser, Frankfurt am Main. Geschnitten in 2 Garnituren, mager und halbfett, von 6-48 Punkt.

GENZSCH & HEYSE SCHRIFTGIESSEREI AG HAMBURG 22



### Fernsprechleitungen sind wertvolles Allgemeingut

wer sie unnötig belastet, verzögert die glatte Abwicklung des Fernmeldedienstes. Wer jemand, den er sprechen will, durch eine Hilfskraft anrufen läßt, sollte stets sprechbereit sein, wenn der Verlangte sich meldet; sonst sperrt er unnötig die Leitungen und handelt rücksichtslos gegenüber seinem Partner. Der Fernsprecher spart so viel Zeit, daß auch der Vielbeschäftigte die geringe Mühe, selbst am Apparat zu bleiben, schon aus Höflichkeit und Rücksichtnahme in Kauf nehmen sollte

**Mehr Rücksicht am Fernsprecher spart Zeit!**



**DEUTSCHE REICHSPOST**  
FERNSPRECHDIENST



**KLISCHEE**

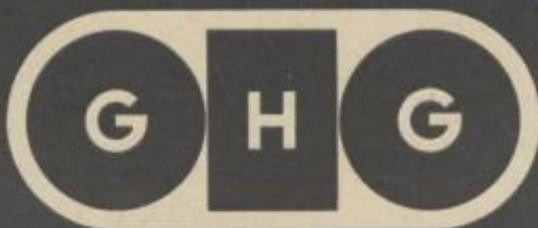
WALTER

*Bohm*

SEN+JUN

BERLIN SO 36 · ORANIENSTRASSE 10-11

FERNSPRECHER 68 69 43 · 68 29 34



**Graphia · Hans Gundlach & Co · Bielefeld**  
*Bessere Faltschachtel- u. Beutel-Packungen*

„Gebrauchsgraphik“ November 1942