

Illustrationen
zu „Gargantua und Pantagruel“ von Rabelais
Illustrations
to Rabelais' "Gargantua and Pantagruel"



LUCIEN BOUCHER

„inspiration populaire“ durch die stattliche Zahl der von ihm illustrierten Bücher vornehmlich in den Kreisen der Bibliophilen bekannt. Daß er zuweilen aber auch seine Kräfte in den Dienst ausgesprochen werblicher Aufgaben stellt, verrät sein reizvoller Broschürenumschlag zu einem pharmazeutischen Prospekt, der alle Merkmale seiner originellen Begabung aufweist. In Kürze wird ein Zeichenfilm, der eine Fabel von Lafontaine zum Thema hat, Lucien Boucher nun auch beim großen Publikum bekannt machen.

H. Allner

