

Holzspielzeuge

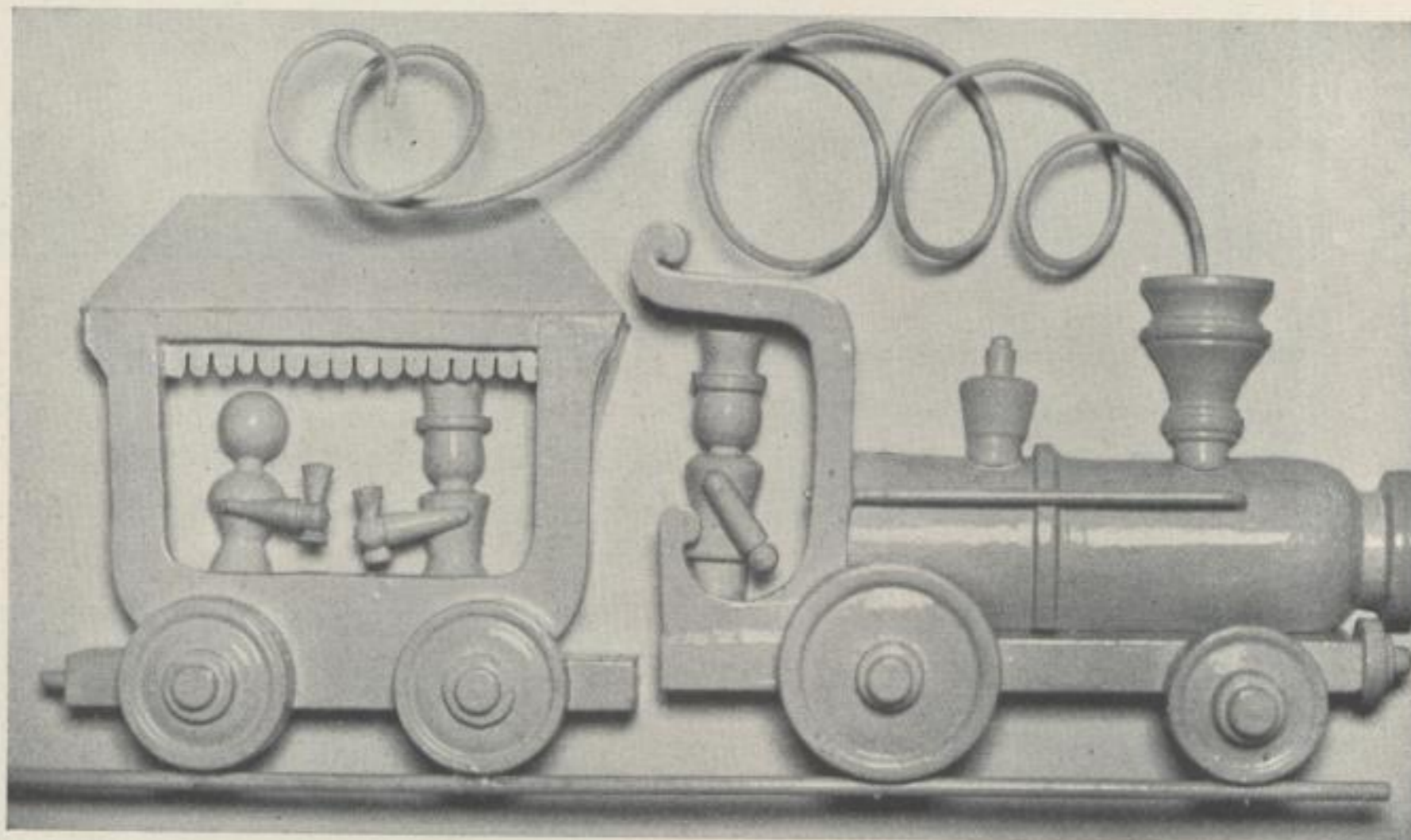


Eva Eve

Frohlinde, dem Künstler einige größere Aufgaben bei der Dekoration von DAF.-Ausstellungen, KdF.-Festen und -Feiern übertrug. Zum erstenmal schmückten auf der Internationalen Handwerksausstellung zu Berlin große plastische Figurengruppen aus farbig getöntem Stroh die Giebelseiten der KdF.-Hallen. Von der Strohformtechnik ausgehend, kam es dann zu weiteren erfolgreichen Versuchen mit Holzwohle, Holzspangeflechtem und Drahtgeweben, die unter technisch-plastischer Mitarbeit der Kartonagemodellwerkstatt Amberger die Materialgrundlagen für die Formung monumen-



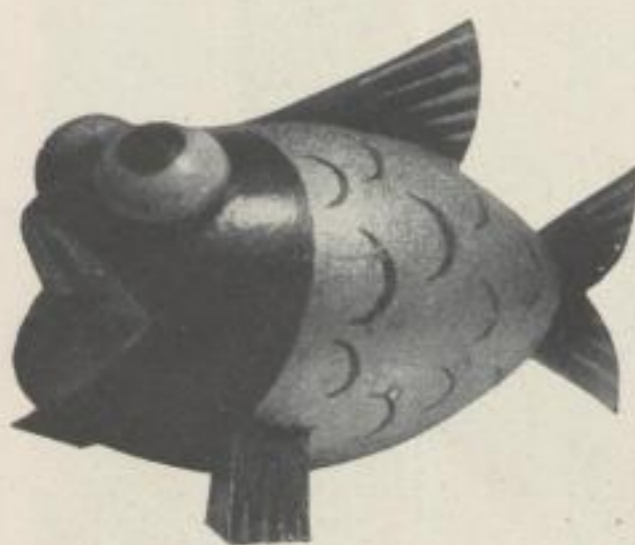
Jäger Hunter



Relief einer alten Eisenbahn

Old railway train. Relief work

Fisch Fish



Holzspielzeuge

taler Figuren und Hoheitszeichen ergaben. Zu den künstlerischen Fähigkeiten kommt bei Carl Fabriz noch ein ungewöhnliches Organisationstalent, die Gabe der raschen Überlegung und der klaren kalkulatorischen Disposition bei technischen Schwierigkeiten, da gerade bei Ausstellungen und rasch improvisierten Festen die Ausführung ohne lange Vorbereitungszeit in Angriff genommen werden muß. Der Erfolg einer solchen Arbeitsweise ist nur erklärbar aus der Erfahrung langer Arbeitsjahre und aus dem ideenreichen Temperament des Künstlers.

Max Körner



Hahn
Cock

Wooden toys