



Trowitzsch & Sohn
 VERLAGS ANSTALT UND BUCHDRUCKEREI
 FRANKFURT / ODER UND BERLIN SW 68

Wir drucken alles, vom einfachen Briefbogen bis zum vielfarbigen Katalog. Unsere Besonderheit sind Taschen- und Tischkalender
DRUCKEREI MARTIN PHILIPSEN · BERLIN NO 55 · FERNRUF 530344

Mini-Tiefdruck
 CARL SCHÜNEMANN BREMEN

STELLENANZEIGEN

Bekannter Bildpostkarten-Spezialverlag

kauft laufend überdurchschnittliche, künstlerisch wertvolle - zeitlose - Motive, besonders Rosen, Blumen, Landschaften, Kinder sowie Humor. HORN, GOTHA, seit 1898 Spezialverlag für Qualitäts-Bildpostkarten mit eingetragener Schutzmarke. Uns liegt an dauernder Mitarbeit, besonders für Friedenszeit, anerkannter Künstler(innen). Wir bitten um vertrauensvolle ausführliche Offerten mit Arbeiten zu treuen Händen.

Gebrauchsgraphikerin

(gute Ausbildung in Illustration, Schrift, Figur, Plakat) sucht möglichst freie Mitarbeit. Angebote Eva Stürmer, Hamburg-Blankenese, Klünder Park Nr. 4

Junge Graphikerin

(Packung, Schrift, Inserat) für Dauerstellung sofort gesucht. Keine Anfängerin, sehr angenehme Stellung in vorbildlich ausgestattetem Atelier. Werkküche vorhanden. Gut möbliertes Zimmer kann auf Wunsch beschafft werden. Schriftl. Bewerbung mit Arbeitsproben erbeten an Willy F. P. Fehling, Großdruckerei, Hannover, Spichernstr. 33/34

Kunstgewerblerin — Gebrauchsgraphik

Erfahrung in der Gestaltung aller Werbemittel, Sachdarstellung, Plakate, Inserate, Schrift, sucht neuen Wirkungskreis oder freie Mitarbeit. Angebote unter K 113 an Frenzel & Engelbrecher „Gebrauchsgraphik“ Verlag, Berlin SW 68

Wir suchen Werbeschriften

alle und neue Jahrgänge, wie: Die Reklame, Seidels-Reklame, Gebrauchsgraphik, Druck- und Werbekunst usw., jeden Jahrgang, vollständig, möglichst gebunden. Angebote unter O 996 an Midag, Dresden A 1

Suche Entwürfe

von Spezialisten für hochwertige Blumenpostkarten. Angeb. u. Z 110 a. d. Verlag dieser Zeitschrift erbeten

An der Meisterschule des Deutschen Handwerks in Wuppertal ist möglichst bald die Stelle des

Oberstudiendirektors

zu besetzen. Die Meisterschule ist eine städtische Fachschule für Maler, Tischler und Innenraumgestalter, für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik. Sie ist als „Höhere Fachschule für das graphische Gewerbe“ für den Westen des Reiches von der Wirtschaftsgruppe Druck und Papier anerkannt. Die Ergänzung der Meisterschule durch eine Abteilung „Kunstschmiede“ ist geplant. Mit der Höheren Fachschule für Textilindustrie in Wuppertal ist eine Zusammenarbeit im Textilentwurf vorgesehen. Für die Leitung der Meisterschule wird eine hervorragende Künstlerpersönlichkeit mit organisatorischen und pädagogischen Fähigkeiten und reicher praktischer Erfahrung auf handwerklichem Gebiete gesucht, die instand ist, den guten Ruf der Anstalt zu erhalten und zu mehren. Sie muß die genügenden Fachkenntnisse besitzen und in der Zusammenarbeit mit den Berufsorganisationen führend und fördernd wirken können. Besoldung nach Gruppe A 2 B des Reichsbesoldungsgesetzes (Ortsklasse A). Nach einer Probezeit von einem Jahr lebenslängliche Anstellung. Den Bewerbungen sind lückenloser Lebenslauf, Belege über die bisherigen Tätigkeiten, beglaubigte Zeugnisabschriften, Nachweis der deutschblütigen Abstammung (auch der Ehefrau), Arbeitsproben (zunächst nur Lichtbilder oder Drucke von ausgeführten Arbeiten) beizufügen. Bewerbungen von Kriegsteilnehmern sind besonders erwünscht. Wuppertal, den 1. Oktober 1942. Der Oberbürgermeister

Gebrauchswerber

35 J. ev. mit großem Kundenkreis (Freiberufler) wünscht Gebrauchswerberin oder Plakatsmalerin m. mögl. fotograf. Kenntnissen zwecks baldiger Heirat kennenzulernen. Offerten mit Bild erbeten unter L 111 an Frenzel & Engelbrecher „Gebrauchsgraphik“ Verlag, Berlin SW 68

Für Anspruchsvolle druckt, entwirft u. gestaltet
J. SCHMIDT
 BUCH- UND OFFSETDRUCK
 Berlin-Charlottenburg / Markneukirchen
 Berliner Ruf: 34 8787

WER LIEFERT KLISCHEES?

X Klischee-Hausmann
 Darmstadt

Albert-Fischer-Galvanos
 bringen die feinsten Details des Originalklischees
 Galvanoplastik
 Schnur & Co. Kom. Ges. • Berlin S-W Friedrichstr. 16

Gebrauchsgraphiker

als erster Mitarbeiter und Leiter eines Mal- und Zeichenateliers, welches Arbeiten für Industrie, Handel und Gewerbe durchführt, für sofort oder später gesucht, Fixum Umsatz- und Gewinnbeteiligung vorgesehen. Verhandlungstalent und Fähigkeit, mit freien Grafikern verständnisvoll zusammenzuarbeiten, erwünscht. Ausführliche handgeschriebene Bewerbung mit Bild, Lebenslauf und Arbeitsproben erbeten an Arthur Wittemann, Berlin NW 7, Georgenstr. 44

Tüchtige Gebrauchsgraphikerin

mit Praxis in Schrift, Illustration, Figur, sucht freie Mitarbeit oder ausbaufähige Stellung. Angebote unter SP 114 an Frenzel & Engelbrecher „Gebrauchsgraphik“ Verlag, Berlin SW 68

Zeichne figürlich

Mode u. Karikatur, äußerst schmissig u. flott. Suche freie Mitarbeit. Angebote unter G 2244 an Frenzel & Engelbrecher „Gebrauchsgraphik“ Verlag, Berlin SW 68

Graphiker Illustrator

Routinierter figürlicher Zeichner, guter Schriftzeichner sicherer Sachdarsteller, vertraut mit Spritztechnik, sucht passenden Wirkungskreis. Angebote unter E 117 an den Verlag

Freie Mitarbeit

sucht Gebrauchsgraphiker mit vielseitiger und langjähriger Praxis. Überraszendes Können in Schrift und Figur. Anfragen erbeten unter B 112 an Frenzel & Engelbrecher „Gebrauchsgraphik“ Verlag, Berlin SW 68

Ein Werbeunternehmen

in Westdeutschland mit eigenen Graphikern, Textlern und Werbefachleuten sucht jetzt schon Verbindung mit Großdruckerei, für die es nach dem Kriege die Vertretung übernehmen kann. Gegebenenfalls auch auf eigene Rechnung, aber unter Totalitätsanspruch für das bearbeitete rheinisch-westfälische Industriegebiet. Angebote unter E 115 an Frenzel & Engelbrecher „Gebrauchsgraphik“ Verlag, Berlin

Unternehmen der graphischen Industrie (Buchgewerbe-Süddeutschland) sucht intelligente, verlässliche Mitarbeiter (in)

für kaufmännische und künstlerisch orientierte Aufgabengebiete (Herstellung-Vertrieb). Interessante, sehr entwicklungsfähige Tätigkeit im Rahmen einer Arbeitsgemeinschaft, bei individueller Entfaltungsmöglichkeit, wird geboten. Zuschrift mit Lebenslauf und Lichtbild erbeten unter F 116 an Frenzel & Engelbrecher „Gebrauchsgraphik“ Verlag, Berlin SW 68

Hauptschriftleiter: Dr. Eberhard Hölscher, Berlin; Anzeigenleiterin: Ursula Birnbreier, Berlin. Druck: Deutscher Verlag, Berlin SW 68, Verlag und Anzeigenannahme: Frenzel & Engelbrecher „Gebrauchsgraphik“ Verlag, Berlin SW 68, Wilhelmstraße 148. — Pl. 5. Bezugspreis RM 40,— jährlich, RM 20,— halbjährlich, RM 10,— vierteljährlich (+ Versandgebühren), Einzelheft RM 4,—. Die Rücksendung von unverlangten Arbeiten kann nur bei Beifügung des Rückports erfolgen. Printed in Germany „Gebrauchsgraphik“ Nov. 1942