



Lienas

BARCELONA

Antonio Lienas, den wir hiermit den Lesern unserer Zeitschrift als einen jüngeren Vertreter der spanischen Gebrauchsgraphik vorstellen, hat seine erste zeichnerische Ausbildung durch seinen Vater, den Besitzer einer chromolithographischen Kunstanstalt, erfahren und dann anschließend seine künstlerischen Studien an der Höheren Kunstschule zu Barcelona fortgesetzt. Er ist heute als freischaffender Gebrauchsgraphiker tätig und

