

der unpersönlich-internationalen Verkehrswerbung und scheint sich eher wieder seiner Studienjahre bei Prof. Hadank zu erinnern und in diesem Stile Feder und Pinsel zu führen. Durch diese Loslösung und dank seiner meisterhaften Beherrschung der Techniken hat Walter Herdeg seinen eigenen Stil gefunden. In zäher, unermüdlicher Durcharbeitung ist eine Reihe von meister-



Title and pages of a periodical published by the Swiss Barkeeper-Union



haften Lösungen entstanden, von denen man immer den Eindruck hat, daß sie nur so und nicht anders sein können. Seine Arbeiten schlagen eine Brücke zu älteren Stilen, und immer wieder steigt aus ihnen ein zarter Hauch von liebevoll behandeltem Barock auf. Stets aber sind diese Arbeiten des Ateliers Amstutz & Herdeg das Ergebnis einer gründlichen Verarbeitung der Zweckbestimmung und ansprechender graphischer Formen.

Strehler-Padrutt

Anzeige
Advertisement

