

MONDIAL

die bedeutende neuzeitliche Schriftschöpfung, die dank ihres ausgeprägt modernen Charakters und der Eleganz ihrer Formensprache zu den beliebtesten Ausdrucksmitteln der heutigen Satzgestaltung gehört

SCHRIFTGIESSEREI D. STEMPEL AG FRANKFURT-M

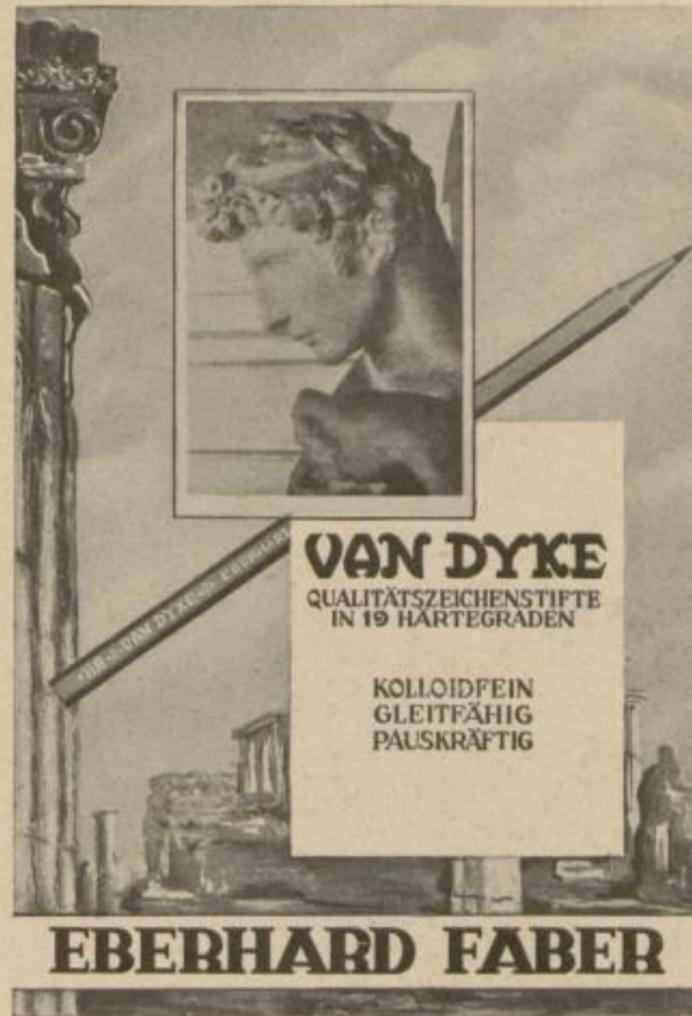
Jetzt
7
Garnituren

MONDIAL	mager
MONDIAL-Kursiv	mager
MONDIAL	halbfett
MONDIAL-Kursiv	halbfett
MONDIAL	schmal fett
MONDIAL	fett
MONDIAL	hoch



GRAPHISCHE WERKSTÄTTEN
Gerhardt & Telton
LEIPZIG S 3 * FICHTESTR. 38

*Stahlstichdrucksachen
Etiketten*



VAN DYKE
QUALITÄTSZEICHENSTIFTE
IN 19 HÄRTEGRADEN

KOLLOIDFEIN
GLEITFÄHIG
PAUSKRÄFTIG

EBERHARD FABER



Die Tiegeldruckpressenabteilung für Ein- und Mehrfarbendruck

„Gebrauchsgraphik“ Februar 1943

VERLAG
Knorr & Hirth^{KG}

MÜNCHNER NEUESTE NACHRICHTEN
MÜNCHEN-AUGSBURGER ABENDZEITUNG
MÜNCHNER ILLUSTRIRTE PRESSE
SÜDDEUTSCHE SONNTAGSPOST
SIMPLICISSIMUS
SPORTZEITSCHRIFTEN