



Meisterschule Erfurt

Fachabteilung für das Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik

- Handwerklich-technische Ausbildung in neuzeitlichen Fachwerkstätten
 - Geschmacklich-gestaltende und zeichnerische Schulung
 - Sämtliche fachlichen und wirtschaftlichen Ergänzungsfächer
- Vorbereitung zur Meisterprüfung • Staatliche Abschlußprüfungen
 Auskunft kostenlos durch die Kanzlei: Am Hügel 1

Palmström als Flieger. Unter Benutzung von Christian Morgensterns Galgenliedern und Palmströmgedichten verfaßt von Zarathustra und Paul G. Ehrhardt mit Zeichnungen von Wolfgang Goetze. Erschienen 1942 im Verlag Hauserpresse — Hans Schaefer — Frankfurt a. M. Wer von den Älteren hat nicht herzlich gelacht über die oft an das Verrückte grenzenden humorvollen Gedichte des einer bekannten Malerfamilie entstammenden Christian Morgenstern, dessen groteske Verse in den ersten Jahren nach der Jahrhundertwende einen ungeahnten Erfolg hatten. Durch dieses treffliche Vorbild angeregt schufen Paul G. Ehrhardt und ein anderer, sich unter dem Pseudonym „Zarathustra“ versteckender humoriger Autor diese Sammlung die Lachmuskeln reizender Gedichte, die gewiß eine reine Freude an grotesk lustiger, oft beinahe absichtlich verrückt anmutender Komik verschaffen. Eine reiche Skala von reizvollem Blödsinn vermischt mit funkelnden Geistesblitzen. Diesem eigenwilligen Vorbilde ist man hier in seiner Wirkung recht nahe gekommen bei der gewollten Begrenzung auf lebensprühende Phantasien aus der Erlebniswelt junger, begeisterter Flieger des jetzigen Weltkrieges. Zu diesen humorigen Tatsachenberichten und fliegerischen Fachsimpeleien die gleichgearteten Illustrationen zu schaffen, konnte nur einem Zeichner wie Wolfgang Goetze gelingen, welcher der skurrilen Figur des grotesken Fliegers Palmström eine notwendig einprägsame und einmalige Formung zu geben vermochte. Bei diesen z. B. mit wenigen sicheren Strichen die oft komplizierten Konstruktionen der verschiedenen Flugzeugtypen wiedergebenden Federzeichnungen zu dem inhaltsreichen Gedicht „Der Farman und das Taubenschwein oder eine glückliche Ehe“, wie auch bei den vielfältigen Darstellungen der Palmström-Figur erkennt man die Wirkung der die

Qualitäts-Farben

für alle Druckverfahren

SPRINGER & MÖLLER
 Druckfarbenwerke
 LEIPZIG-LEUTZSCH