

Feinschmeckerei. Man findet nicht nur eine schöne Strichführung, sondern auch schöne Striche. Ja wohl, schöne Striche, aber nicht aus Effekthascherei, sondern aus dem Bewußtsein sicherer Könnerschaft. Manierismus — werden vielleicht manche sagen — Virtuosität behaupte ich! Le Campion beherrscht in höchstem



Buchillustration  
Book illustration



Illustration zu „Aucassin et Nicolette“  
Illustration to "Aucassin et Nicolette"

**VALENTIN  
LE CAMPION**

\*

**HOLZSCHNITTE**

Maße nicht nur die Kunst, das Dargestellte geschmackvoll in den Raum zu setzen, sondern auch die Fähigkeit, die Flächenbehandlung stets reich und interessant zu halten. Er besitzt auch genügend Geduld und Erfindungsgabe, wenn es heißt, eine Fläche gobelinartig mit Blumen zu zieren, ohne dabei langweilig zu wirken. Als Buchillustrator erfüllt Valentin Le Campion restlos die Grundbedingungen der Buchgraphik. Seine Illustrationen sind ausdrucksvoll, dekorativ, und selbst handlungslose Motive wie etwa Stilleben bewahren graphische Würdigkeit.

Wassili Masjutin



Buchillustration Book illustration