

Manzenföhren un  
Seimelböhren uff  
Sopullesgruden

Arant im Stern  
Arant von einem Stern  
Schmarlet in einem Stern  
Trent ist nicht zu retisa



Völkbelustigungen auf der Magdeburger Messe

betriebe des 18. Jahrhunderts zeigt. Die Hochzeitsreise des im Mittelpunkt der Darstellungsfolge stehenden bäuerlichen Brautpaars nimmt Wolff hier nicht nur zum Anlaß, die innige Verbindung der Landbevöl-

kerung zur Stadt Magdeburg zu bekunden, sondern auch die Volksbelustigungen der berühmten Messe am Dom zu zeigen. Den Höhepunkt der Reihe bildet der Besuch Friedrichs des Großen, der während der Kriegs-