



Die Metzelsuppe-Polonaise



Ein langsame Schleifer im 'Dreiviertel'-Takt

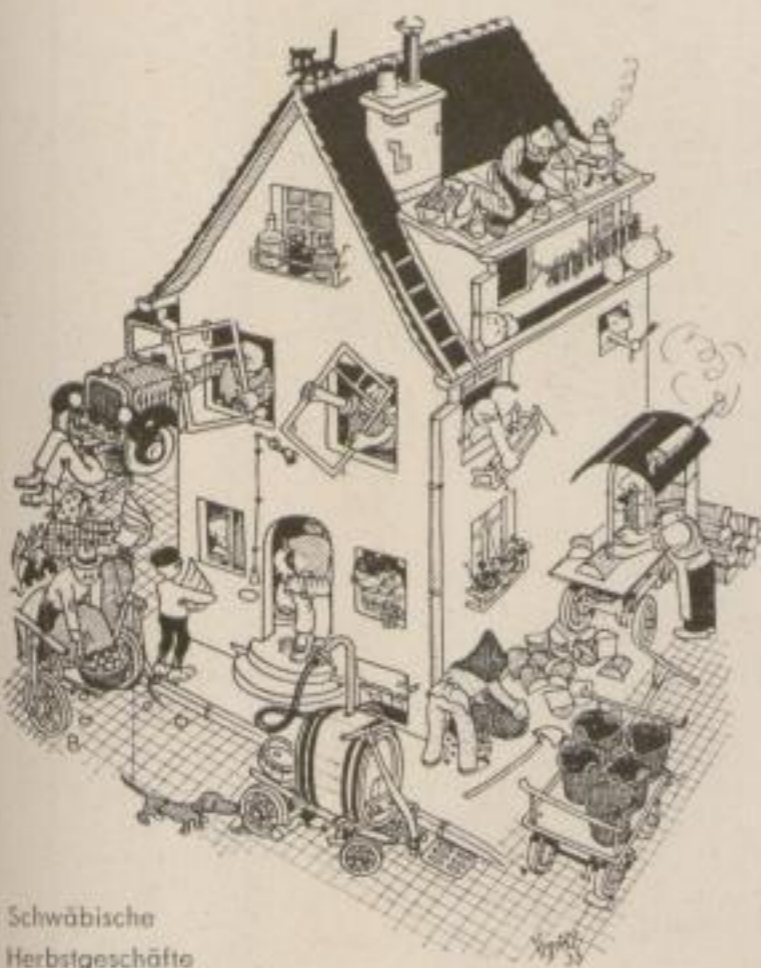


Schwäbischer Weinberg

besitz, herumwerkeln. Hugendubel ordnet die Vielheit und den Reichtum seiner Motive mit den einfachsten graphischen Mitteln zu entzückenden Kompositionen. Er kennt und liebt seine Heimat bis in die letzten Winkel, ein selten warmherziger Humorist, dessen helle Augen auch die heimlichsten Lächerlichkeiten liebevoll erfassen.

Max Körner

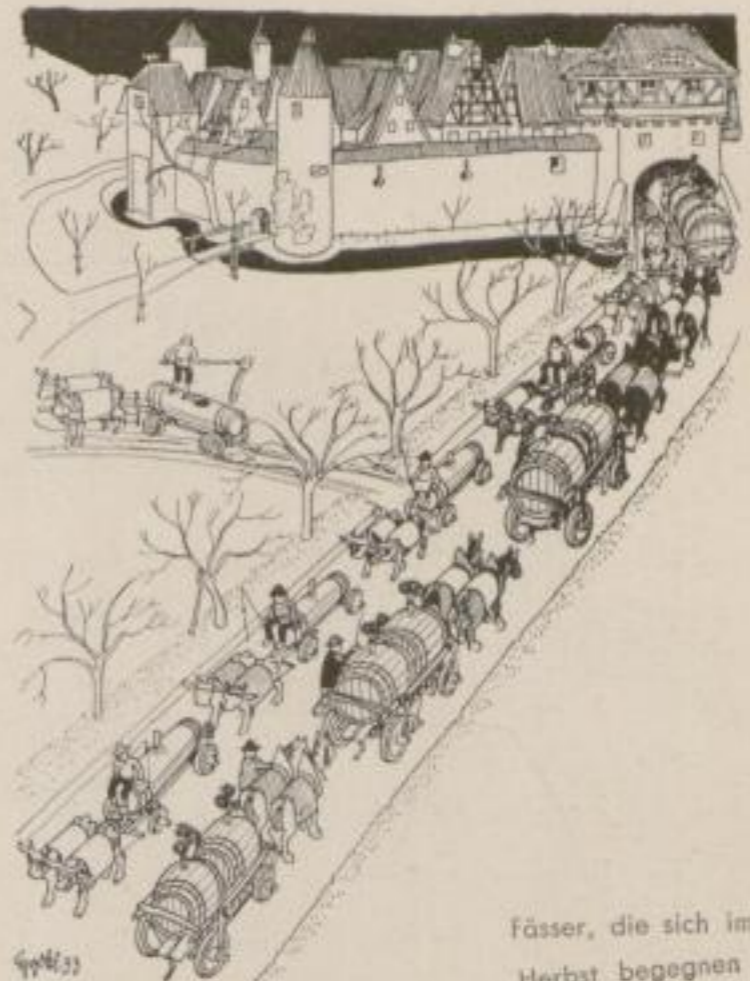
houses so dear to their hearts. Hugendubel arranges his wealth of motifs with the simplest of media into fascinating compositions. He knows and loves every inch of his native soil, and is one of those rare, warm-hearted humourists whose observant eye never fails to capture and record without malice those little human absurdities that are oftentimes closely hidden from view.



Schwäbische Herbstgeschäfte



Der Herbst



Fässer, die sich im Herbst begegnen