

# NICO EDEL

Nico Edel's career as an artist is remarkable for its successful and speedy development. He was only just fourteen when admitted to the Albertine Academy of Fine Arts. On completing his six years' training and his term of military service Edel went to Paris as manager of the Dorland Agency. It was not until his return to Italy, however, that he could develop his talent as a creative artist and set a stamp upon his own work. He settled in Turin, his native city, where the Cinzano Firm of world fame assisted him with valuable ideas and commissions best suited to his talents. Public attention was soon drawn to his work. Nico

## PLAKAT POSTER



triuñfar. Os desenvolvimentos u-  
lentos, mas seguros, de modo que quando  
em 1859, tomou as rédeas da Casa, encontrou o ter-  
destravado. Por outras palavras, verificou que os alicerces da Casa  
eram tão sólidos e tão sãos os desenvolvimentos, que consentiam  
todos os esforços que a organização comercial tivesse carecido.  
"Francesco CINZANO x", que quiz e soube mostrar-se digno  
do Pai, subiu ao trono - permitam-me insistir na comparação dinás-  
tica - quando começavam a afirmar-se entre as nações os princípios  
de livres trocas, compreendidas como a actuação de um programa  
humanitário. O segundo dos CINZANO, no breve periodo em  
que se ocupou da Casa, applicou com competência os conceitos  
basilares traçados pelo pai.

As necessidades de expansão da Casa encontraram o seu interprete  
em Enrico, o 3.º dos CINZANO. Depois de ter alugado a  
herdade Real de Santa Vittoria d'Alba - mandada construir pelo  
Rei Carlo Alberto - Enrico CINZANO em 1867, resolveu com-  
prá-la e, na terra que deve o seu nome ao triunfo do Consul  
Mário sobre os invasores Cimbras - se não estou em erro - no  
ano 101 a. C., deu vida áquela que hoje se deve contar entre os  
maiores e mais modernos estabelecimentos do Mundo.

Parte-se para Santa Vittoria  
d'Alba.

E, precedendo os hospedes, o  
nosso incansável guia encaminha  
a pequena comitiva por outras  
escadarias até uma conduite escar-



Innenseiten eines Prospekt  
Inner pages of a prospect