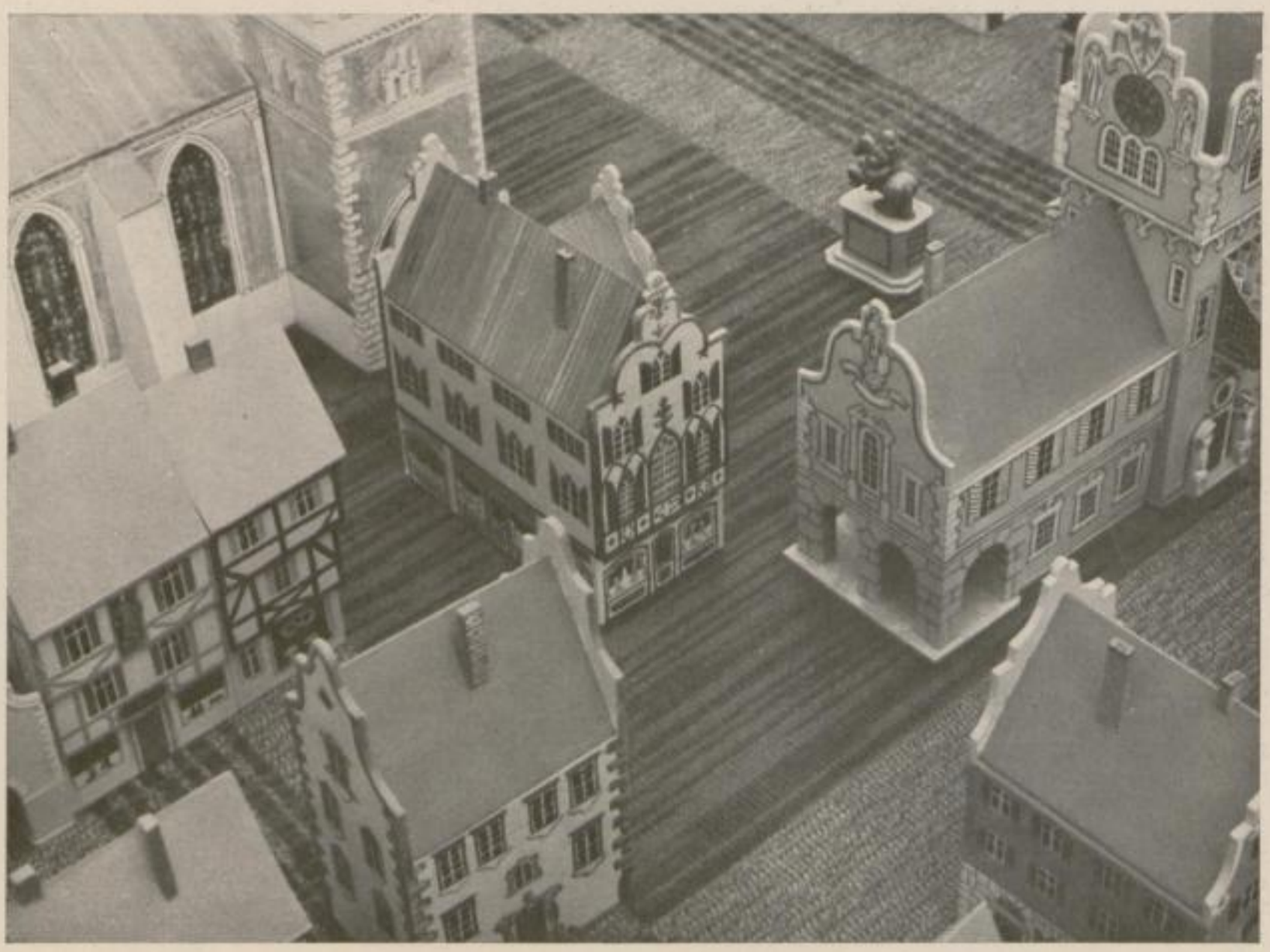
gerbund für eines seiner Kriegerwaisenhäuser geschenkt wurde. Unter Anleitung des Malers und Graphikers Kurt Scheele, des technischen und künstlerischen Oberleiters der Bastelstube, ist hier auf Grund eines festen Planes ein einheitlich durchgebildetes kleines Kunstwerk entstanden, für dessen Anfertigung und Verwendung im übrigen pädagogische Absichten wesentlich mitbestimmend waren.

Dr. Eberhard Hölscher



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id30789218 7-19430040/48
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG
UNIVERSITÄT ERFURT