

PK

Paula Keller hat ihre künstlerische Ausbildung an der Graphischen Lehr- und Versuchsanstalt ihrer Heimatstadt Wien erfahren, wo sie auch nach Abschluß ihrer Studien zunächst einige Jahre lang ihre ersten praktischen Erfahrungen sammelte und in verschiedenen Stellungen tätig war, um dann im Jahre 1936 nach Berlin übersiedeln und hier ihr künstlerisches Blickfeld und Aufgabengebiet zu erweitern. Sie hat sich in dieser neuen und etwas härteren Atmosphäre der



Plakate

## PAULA KELLER

Reichshauptstadt rasch akklimatisiert und sich dank ihres zähen Arbeitswillens bald einen festen Kreis treuer Auftraggeber gesichert, ohne indes dabei jemals in ihrem Schaffen das ihr durch Herkunft und Heimat blutmäßig überkommene Erbe ihres natürlich beschwingten und heiteren Naturells zu verleugnen, was sich dem Kenner auch ohne weiteres durch die liebenswürdig ansprechende Note ihrer Arbeiten offenbart. Leider lassen sich hier aus Raumgründen im Rahmen dieses Querschnitts, den wir durch das Schaffen von Paula Keller geben, nicht auch Beispiele aus dem Gebiete

